

СОГЛАСОВАНО:

Начальник  
Департамента культуры и туризма  
Вологодской области



В.А. Осиповский

«17» августа 2020 года

УТВЕРЖДАЮ:

Директор  
бюджетного учреждения культуры  
Вологодской области  
«Вологодская областная картинная  
галерея»



Е.В. Фалалеева

«15» сентября 2020 года

Информационно-аналитический отчет  
бюджетного учреждения культуры Вологодской области  
«Вологодская областная картинная галерея»  
за 2019 год

## 1. Анализ развития учреждения в 2019 году.

### 1.1. Приоритетные направления деятельности в отчетном году.

В отчетном периоде разработан и принят к реализации документ «Концептуальные направления развития бюджетного учреждения культуры Вологодской области «Вологодская областная картинная галерея» (согласованы Губернатором Вологодской области), согласно которому определены приоритетные направления деятельности учреждения, в том числе:

I. работа по реконструкции здания по адресу: г. Вологда, ул. Мира, 34 для дальнейшего размещения выставочных, административных и фондовых помещений учреждения;

II. развитие направлений, способствующих повышению качества услуг, привлечению разных категорий посетителей и увеличению плановых показателей деятельности учреждения:

- активизация выставочной деятельности в формате масштабных выставочных проектов, в том числе в рамках мероприятий общероссийского, межрегионального и областного уровней;
- активизация информационного продвижения деятельности учреждения;
- разработка комплексной интерактивной программы для детей.

### 1.2. Анализ внешних условий, влияющих на развитие учреждения.

Уставная деятельность учреждения в отчетный период осуществлялась в условиях ограниченных выставочных площадей, что в значительной степени затрудняло организацию выставочной и культурно-просветительской работы.

Неоднократное продление сроков проведения реконструкции здания по адресу: г. Вологда, ул. Мира, 34, затрудняло планирование выставочных проектов, внедрение новых форм работы с посетителями, развитие взаимодействия со структурами разных уровней, в том числе с региональными и федеральными музеями, общественными организациями.

### 1.3. Анализ ресурсного потенциала и внутренних условий развития.

Вологодская областная картинная галерея в течение отчетного периода размещается в пяти зданиях. Помещения в здании по адресу: г. Вологда, ул. Мира, 34, принадлежащие БУК ВО «ВОКГ» на праве оперативного управления, для деятельности учреждения не используется в связи с проведением реконструкции.

Площадь помещений здания по адресу: г. Вологда, ул. Мира, д. 34, находящихся в стадии реконструкции:

площадь земельного участка – 0,19 га;

общая площадь помещений (зданий) – 4 555,6 кв.м. #

Общая используемая площадь:

общая площадь земельных участков – 0,13 га;

общая площадь помещений (зданий) – 2 540,1 кв.м;

общая площадь экспозиций – 1753,56 кв.м;

общая площадь фондовых помещений – 552,8 кв.м.

Число используемых строений – 5 ед., в том числе памятников истории и культуры федерального значения – 1 ед., регионального значения – 1 ед. Из них в оперативном управлении – 2 ед., арендованных – 2 ед., в безвозмездном пользовании – 1 ед., требующих капитального ремонта и реставрации – 3 ед.

Три здания используются для экспозиционно-выставочной деятельности:

- Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова;
- Шаламовский дом;
- Мемориальная мастерская заслуженного художника РСФСР А.В. Пантелеева.

Режим работы выставочных площадок учреждения: с 10 часов до 18 часов.

Выходные дни:

- понедельник, вторник – в Музейно-творческом центре народного художника России В.Н. Корбакова и Шаламовском доме;
- воскресенье, понедельник – в Мемориальной мастерской заслуженного художника РСФСР А.В. Пантелеева.

График работы выставочных площадок скорректирован таким образом, чтобы посетителям максимально в течение недели был обеспечен доступ в музей. Площадки с наибольшим посещением – Шаламовский дом и Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова закрыты для индивидуальных посещений по понедельникам, вторникам. При этом по вторникам музеем осуществляется организованными группами – осуществляется проведение экскурсий и мероприятий по заявкам.

Мемориальная мастерская заслуженного художника РСФСР А.В. Пантелеева (с меньшей вместимостью) открыта для посещений в период: вторник – суббота. Таким образом, учреждение полностью закрыто для посетителей один день в неделю (понедельник).

Для хранения фондовых произведений живописи и графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства отведены помещения в четырех зданиях. В целях обеспечения сохранности экспонатов и коллекций здания учреждения оборудованы охранной и пожарной сигнализацией.

В связи с ограниченностью площадей наблюдается с одной стороны рассредоточенность фондовых экспонатов и имущества музея по разным зданиям, с другой – соединение на одной площадке структур разного назначения. Так Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова является центральной выставочной площадкой и одновременно хранилищем части фондовых коллекций. Библиотечные фонды учреждения распределены по разным площадкам, включая площади, принадлежащие БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» (г. Вологда, ул. Октябрьская, д. 19) и МАУ ДО «Художественная школа им. В.Н. Корбакова» г. Вологды (г. Вологда, ул. Пригородная, д. 12), используемые БУК ВО «ВОКГ» на праве безвозмездного пользования.

Для хранения оборудования БУК ВО «ВОКГ» в безвозмездном пользовании учреждения находятся помещения по адресу г. Вологда, ул. Гагарина, д. 6, принадлежащие БУК ВО «ЦНК».

В 2019 году на балансе учреждения состоят транспортные средства:

- автомобиль ГАЗ-2705 (эксплуатируется с 2004 года);
- автомобиль ГАЗ-3102 (принят на баланс в 2012 году, год выпуска – 2007).

Техническое состояние транспортных средств не позволяют обеспечить выездные мероприятия на территории области и за пределами региона. Автомобили используются для обеспечения деятельности учреждения и организации временных выставок на площадках БУК ВО «ВОКГ». В связи с высокой степенью износа и постоянной потребностью в проведении ремонтных работ содержание указанных транспортных средств высокочрезмерно.

Объем субсидии на выполнение государственного задания в 2019 году составил 46 112,90 тыс. руб., в т.ч. заработная плата с начислениями – 30 892,6 тыс. руб., что соответствует 67%, приобретение оборудования (основных средств) – 3 378,50 тыс. руб. или 7%.

В 2019 году осуществлена ротация кадров в учреждении. За отчетный период в коллектив принято 17 человек, что способствовало активизации деятельности учреждения, в том числе организационно-административной работы, процессов информатизации учреждения. Основу коллектива составляют профессионалы со стажем работы в учреждении более 15 лет. В штате учреждения: три заслуженных работника культуры Российской Федерации, один кандидат искусствоведения, один член-корреспондент Российской академии художеств, семь специалистов, имеющих специальное искусствоведческое образование, что позволяет обеспечить осуществление уставной деятельности музея на высоком профессиональном уровне.

В связи с активным развитием отрасли и необходимостью внедрения новых технологий, а также с внедрением в учреждении профессиональных стандартов для специалистов, в том числе отвечающих за фондовую работу, существует потребность в повышении квалификации, прежде всего специалистов, обеспечивающих формирование, учет, хранение, обеспечение физической сохранности музейных фондов.

Учитывая высокий процент работающих в учреждении лиц пенсионного возраста из числа работников основного персонала, БУК ВО «ВОКГ» прорабатывается вопрос целевой подготовки кадров по направлениям «Живопись» и «Живопись и изящные искусства» для последующего трудоустройства в учреждение.

#### 1.4. Анализ актуальных проблем деятельности учреждения.

В числе актуальных проблем деятельности учреждения:

- недостаток площадей для хранения фондов и экспозиционно-выставочной деятельности;
- необходимость укрепления материально-технической базы учреждения, включая проведение ремонтных и реставрационных работ зданий, модернизацию экспозиционных пространств, обновление компьютерного оборудования и автотранспортных средств;
- необходимость повышения квалификации кадров и создание возможностей притока в учреждение молодых специалистов.

Особую сложность в условиях ограниченных площадей представляет организация обеспечения физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций. Проверка Прокуратуры города Вологды, прошедшая в ноябре 2019 года, выявила недостатки в обеспечении данного вида деятельности учреждения, ряд из которых связан с:

- загруженностью фондовых помещений БУК ВО «ВОКГ» экспонатами. Острая нехватка площадей образовалась в связи с тем, что большое фондовое хранилище по адресу: ул. Орлова, 15 (Воскресенский собор Вологодского кремля) было вынуждено освобождено, дополнительных площадей для данных целей учреждению не выделено;

- несоответствием помещений для хранения фондов, переданных БУК ВО «ВОКГ», стандартам, предъявляемым к организации деятельности по обеспечению физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций (в т.ч. фондовые помещения изначально не оборудованы системами по поддержанию необходимого температурно-влажностного режима);

- несоответствием оборудования фондовых помещений современным требованиям (шкафы-комоды для хранения графики и произведений декоративно-прикладного искусства, передвижные стеллажи для живописных произведений, стеллажи для скульптуры и т.д.);

- неполным соответствием помещений выставочных залов учреждения требованиям, предъявляемым к экспонированию произведений, в том числе в части обеспечения надлежащего температурно-влажностного и светового режима.

В связи с необходимостью развития внешних связей музея, выполнения функций методического центра для муниципальных музейных организаций, в учреждении существует острая потребность в обновлении автомобильного парка.

Необходимость повышения квалификации кадров обусловлена процессами развития музейной отрасли, предъявляемыми новыми требованиями к организации фондовой и экспозиционной деятельности, экскурсионной работы, технологиям продвижения музейного продукта.

## 2. Финансово-хозяйственная деятельность учреждения в 2019 году.

Источник финансирования	Сумма, тыс. руб.
Бюджетные ассигнования всего:	46 112,9
субсидия на выполнение государственного задания	46 112,9
субсидия на иные цели, из них:	0
расходы за счет средств Резервного фонда Правительства области	0
Средства в рамках государственных программ РФ и федеральных целевых программ	0
в том числе*	
1.	
2.	
Доходы от приносящей доход деятельности (без учета целевых средств)	1 873,8
Гранты	0
в том числе*	
1.	
2.	
Спонсорские средства, пожертвования	135,0
Выпадающие доходы учреждения в связи с реализацией прав на льготное и бесплатное посещение музея	1199,7
<b>ИТОГО</b>	<b>48 121,7</b>

\* указать наименование проекта, мероприятия

**3. Перечень дополнительных услуг (работ), оказываемых учреждением (согласно нормативным документам (уставу, положению о платных услугах и др.), в том числе перечень услуг, введенных в 2019 году).**

В отчетный период учреждением не предоставлялись дополнительные платные услуги (иные виды деятельности, не являющиеся основными) согласно Положению о платных услугах БУК ВО «ВОКГ» (утверждено (новая редакция) приказом от 02.09.2019 года № 01-01/169 «Об утверждении Положения о платных услугах БУК ВО «ВОКГ»).

**4. Организационно-административная деятельность (необходимо указать, по каким проектам осуществлялось взаимодействие, цели и достигнутые результаты).**

**4.1. Взаимодействие с Департаментом культуры и туризма области, органами государственной власти и органами местного самоуправления.**

В течение 2019 года БУК ВО «ВОКГ» выступало постоянным участником проектов международного, межрегионального и областного форматов, реализуемых Департаментом культуры и туризма области.

Учреждение стало первым среди музеев региона, реализовавшим масштабный межмузейный выставочный проект в рамках региональной составляющей Национального проекта «Культура». На площадке Шаламовского дома была презентована экспозиция «Многоликая Арктика».

В отчетный период БУК ВО «ВОКГ» приняла участие в реализации Меморандума о сотрудничестве между Вологодской областью и Моравско-Силезским краем Чешской Республики в части развития культурных связей регионов-партнеров.

В рамках осуществления профессиональной экспертной оценки специалисты учреждения приняли участие в работе:

- областного художественного экспертного совета по народным промыслам (член совета – М.И. Мурашева);

- комиссии Департамента культуры и туризма по присуждению государственных грантов Вологодской области в сфере культуры (член комиссии – Л.Г. Соснина).

В рамках реализации выставочных проектов осуществлялось взаимодействие учреждения с Законодательным Собранием Вологодской области (организация и проведение выставки художественной фотографии «Россия в объективе вологодских фотохудожников» в Законодательном Собрании области. Куратор выставки – Т.Н. Канунова), с Администрацией города Вологды (проведение Межрегиональной выставки-конкурса детского художественного творчества «Мой край родной». Куратор выставки – Л.В. Зуева).

**4.2. Взаимодействие с учреждениями культуры области, другими организациями, представителями бизнеса.**

Взаимодействие с музеями Вологодской области, региональными и федеральными музеями России, образовательными учреждениями осуществлялось в форматах:

- организации специальных выставок из фондов ВОКГ и участия в проведении выставок через предоставление экспонатов из фондов БУК ВО «ВОКГ»:

  - ФГБУК «Государственная Третьяковская галерея» (2 выставочных проекта);

  - Санкт-Петербургское государственное учреждение культуры «Центральный выставочный зал «Манеж» (1 выставочный проект);

  - ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки» (1 выставочный проект);

  - ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» (1 выставочный проект);

  - БУК ЯО «Рыбинский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» (1 выставочный проект);

  - БУК ВО «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» (1 выставочный проект);

  - филиал АУК ВО «Вологдареставрация» Культурно-просветительский и духовный центр «Усадьба Брянчаниновых» (1 выставочный проект);

  - Галерея современного искусства «Красный мост» (1 выставочный проект);

БУК Сокольского муниципального района «Краеведческий музей Сокольского муниципального района» (4 выставочных проекта);

МАУК «Череповецкое музейное объединение» (2 выставочных проекта);

МБУК «Тотемское музейное объединение» (1 выставочный проект);

ФГБОУ ВО «Вологодский институт права и экономики» (1 выставочный проект).

– использование музейных предметов из фондов региональных и федеральных музеев России при создании временных выставок на площадках БУК ВО «ВОКГ» (ФГБУ «Российский государственный музей Арктики и Антарктики», БУК АО «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера», БУК ВО «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», БУК ВО «Великоустюгский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Художественное объединение «Товарищество передвижных художественных выставок. XXI век (Санкт-Петербург)»);

– публикации сторонними организациями (каталоги, научные сборники, рекламная продукция) музейных предметов из собрания БУК ВО «ВОКГ» (публикации сторонними организациями (каталоги, научные сборники, рекламная продукция) музейных предметов из собрания ВОКГ (ФГБУК «Всероссийское музейное объединение «Государственная Третьяковская галерея», ФГБУК «Государственный Русский музей», ФГБУК «Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В.Д. Поленова», Некоммерческое частное учреждение культуры «Музей Рыбинские Рыбы», ООО «Издательско-торговая компания «Светлана», Контрольно-счетная палата Вологодской области).

В целях укрепления и развития межмузейных творческих связей учреждения организованы рабочие встречи на площадках БУК ВО «Великоустюгский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», МАУК «Череповецкое музейное объединение», ГАУК ЯО «Ярославский художественный музей» по вопросам обсуждения перспектив сотрудничества. Представители БУК ВО «ВОКГ» также приняли участие в торжественных мероприятиях к 100-летию Ярославского художественного музея.

В 2019 году продолжено сотрудничество учреждения с ФГБУ «Российская академия художеств» в рамках реализации долгосрочного проекта «Российская академия художеств в Вологде».

В отчетный период продолжено сотрудничество с МАУ ДО «Художественная школа им. В.Н. Корбакова» г. Вологды в рамках организации на площадке Музейно-творческого центра народного художника России В.Н. Корбакова Межрегиональной выставки-конкурса детского художественного творчества «Мой край родной». Взаимодействие осуществлялось также на основе системного посещения экспозиций БУК ВО «ВОКГ» обучающимися и педагогами МАУ ДО «Художественная школа им. В.Н. Корбакова» г. Вологды.

В рамках профессиональной деятельности по обеспечению реставрации музейных предметов из коллекции БУК ВО «ВОКГ» осуществлялось взаимодействие с Вологодским филиалом ВХНРЦ им. И.Э. Грабаря:

– обеспечено участие в работе реставрационных советов филиала представителя БУК ВО «ВОКГ» с целью определения задач по реставрации произведений живописи из фондов учреждения (член совета – Л.Г. Соснина);

– в течение года отреставрировано в Вологодском филиале ВХНРЦ им. И.Э.Грабаря 16 произведений живописи из фондов БУК ВО «ВОКГ».

В рамках проекта по созданию серии тактильных картин осуществлено взаимодействие БУК ВО «ВОКГ» с Вологодским отделением №8638 ПАО Сбербанк и ООО «Устюмолоко», данными организациями профинансировано создание двух тактильных картин на основе произведений вологодских художников.

При организационно-финансовой поддержке ООО «М-Арт» осуществлена реализация выставочного проекта «Вологодский осенний фотовернисаж-2019».

Вологодская областная картинная галерея стала участником проекта «Успех каждого ребенка» в рамках в Национального проекта «Образование» в качестве партнера Центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи «Импульс», созданного на базе БОУ ВО «Вологодский областной Многопрофильный лицей». Сотрудничество

предполагает интеграцию возможностей галерей в деятельность образовательного центра «Импульс». Соглашение о взаимодействии и сотрудничестве сроком на 5 лет подписано 20 ноября 2019 года.

4.3. Взаимодействие с общественными организациями, социально ориентированными некоммерческими организациями (в рамках исполнения Постановления Правительства Российской Федерации от 20.09.2017 г. № 1137).

В отчетном периоде традиционно осуществлялось активное взаимодействие учреждения с Вологодским и Череповецким региональными отделениями ВТОО «Союз художников России» в части организации областных, тематических, персональных выставок вологодских художников-членов организаций (организовано 11 мероприятий). Реализована масштабная программа к 80-летию создания Вологодского регионального отделения ВТОО «Союз художников России».

В рамках сотрудничества с Общественной палатой Вологодской области реализован ряд выставок художественной фотографии, в том числе: «Вологодская область – душа Русского Севера», «Красота природы Вологодчины», «Юбилейное созвездье Вологодчины. 2017», «Вологодские театры в лицах», организовано проведение совместных заседаний по патриотическому воспитанию в Клубе фронтовых друзей при БУК ВО «ВОКГ».

В целях популяризации творчества культурного наследия региона 26 июня 2019 года подписано трехсторонне соглашение между Департаментом культуры и туризма области, Вологодской областной общественной организацией «Клуб делового общения» и БУК ВО «ВОКГ» о сотрудничестве в рамках мультимедийных проектов, посвященных вологодским художникам.

При поддержке Вологодского областного отделения Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество», Автономной спортивной некоммерческой организации «Вологодский клуб подводного спорта» реализован межмузейный выставочный проект «Многоликая Арктика».

## **5. Участие в 2019 году в государственных программах Российской Федерации и федеральных целевых программах, проектах.**

5.1. Перечень проектов, мероприятий, объем выделенных и освоенных средств, в т.ч. из федерального и областного бюджетов, достигнутые результаты.

В соответствии с квотой, выделенной субъекту в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национально проекта «Культура», 7 работников учреждения прошли обучение по программе «Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в работе учреждений культуры (ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», 36 часов).

## **6. Участие в 2019 году в государственных программах Вологодской области и мероприятиях Правительства области.**

6.1. Перечень программ, проектов, мероприятий, объем выделенных и освоенных средств, достигнутые результаты.

В рамках реализации государственной программы «Сохранение и развитие культурного потенциала, развитие туристского кластера и архивного дела Вологодской области на 2015-2020 годы» (утверждена постановлением Правительства области от 27 октября 2014 года № 961) учреждению выделены средства в объеме 500,0 тыс.руб. на организацию выставочного проекта «Многоликая Арктика». Средства освоены в полном объеме.

## **7. Участие в 2019 году в конкурсах на соискание грантов, в том числе государственных грантов Вологодской области в сфере культуры, грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства (наименование проекта, объем полученных средств, результат).**

Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодская областная картинная галерея» приняло участие в конкурсе на соискание государственных грантов Вологодской области в сфере культуры в соответствии с законом области от 27 февраля 2009 года № 1968-ОЗ «О государственных грантах Вологодской области в сфере культуры», постановлением Правительства области от 12 мая 2009 года № 753 «О реализации закона области «О

государственных грантах Вологодской области в сфере культуры». Учреждением подготовлены 2 заявки в номинации «Проекты по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей в сфере музейного и библиотечного дела в размере 300 тысяч рублей»: проект «Единство муз: художники, литераторы, актеры, музыканты», проект «Visual.VO. Мультимедийное пространство вологодских художников». Результаты рассмотрения проектов в настоящее время не опубликованы.

**8. Участие в международных, всероссийских, межрегиональных и региональных культурно-творческих мероприятиях, акциях** (развитие межмузейных, межрегиональных и международных связей, мероприятия, направленные на популяризацию и продвижение брендов Вологодской области (кружево, масло, «Вологодская область – душа русского Севера», «Настоящий вологодский продукт» и др.)).

В течение 2019 года бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодская областная картинная галерея» традиционно стало участником ежегодных всероссийских акций, реализуемых Минкультуры России: «Ночь музеев» и «Ночь искусств».

В рамках **всероссийской акции «Ночь музеев»** 18 мая 2019 года состоялось 25 мероприятий на 3 площадках Вологодской областной картинной галереи: в Шаламовском доме, Музейно-творческом центре народного художника России В.Н. Корбакова, Мемориальной мастерской заслуженного художника РСФСР А.В. Пантелеева. В числе проведенных мероприятий: мастер-классы по печати гравюры и экслибриса, в технике пастель, граттаж, творческая встреча с вологодским художником Татьяной Горельшевой, викторины «Шедевры русской живописи», «Картина-пазл», «Сказки и былины в живописи», «Ночной Санкт-Петербург». Число посетителей акции составило более 1 800 человек.

Долгожданным событием года стала для посетителей Вологодской областной картинной галереи **всероссийская культурная акция «Ночь искусств – 2019»**, традиционно приуроченная ко Дню народного единства. В 2019 году художественный музей присоединился к масштабной акции в седьмой раз. Вологжане и гости области 2 ноября посетили увлекательную интерактивную программу «Ночные встречи в галерее», проходившую на всех площадках Вологодской областной картинной галереи. Участникам программы были предложены особые «сумеречные» экскурсии – с фонариками, занимательные квест-игры и мастер-классы, а также концерт народной и авторской музыки в исполнении Марины Кулаковой. На мероприятиях Всероссийской акции «Ночь искусств» отмечено более 500 посещений.

В Год театра в Российской Федерации в преддверии Международного дня театра в рамках **Всероссийской акции «Культурный минимум»**, благодаря которой жители разных городов страны могут бесплатно посетить спектакли, экскурсии, выставки или встречи с культурными деятелями, **16 марта 2019 года** в формате расширенного заседания Клуба любителей искусства в Музейно-творческом центре заслуженного художника России В.Н. Корбакова состоялась встреча с **руководителями государственных театров Вологодской области «Театр сегодня»**. В мероприятии приняли участие более 100 человек.

В 2019 году учреждение приняло участие в масштабных проектах международного, межрегионального и областного форматов, среди которых: XII Открытый фестиваль поэзии и музыки, посвященный творчеству Николая Рубцова, «Рубцовская осень», событийный культурно-туристский проект «Вологда – новогодняя столица Русского Севера», X Международный фестиваль туристических кинофильмов и телепрограмм «Свидание с Россией», XXI Международный фестиваль «Интермузей», VIII Санкт-Петербургский международный культурный форум, Международный форум «Диалог Форт-Росс».

В мае 2019 года представители БУК ВО «ВОКГ» приняли участие в программе XXI Международного фестиваля «Интермузей», Москва.

В июне 2019 года в выставочном комплексе «Русский Дом» в рамках Международного форума «Диалог Форт-Росс» для участников проекта экспонировалась тематическая художественная выставка «Аляска в живописи Владимира Латынцева». В экспозиции было представлено 28 произведений заслуженного художника Российской Федерации В.Н. Латынцева, включая этюды, написанные великоустюгским живописцем во время его поездок на Аляску в 2005-2007 годах, и тематические полотна, созданные художником в 2008-2018 годах.

Представители БУК ВО «ВОКГ» в рамках программы VIII Санкт-Петербургского

международного культурного форума приняли участие в работе секции «Музеи и выставочные проекты», в общем собрании Союза музеев России, где были обсуждены проблемы и перспективы музейного дела в Российской Федерации. В программе международного проекта в Центральном выставочном зале «Манеж» для участников форума состоялась презентация выставочного проекта «Дейнека/Самохвалов» (к 120-летию со дня рождения Александра Дейнеки). В экспозиции выставки была представлена картина Александра Самохвалова «В лаборатории» из коллекции Вологодской областной картинной галереи.

В рамках **X Международного фестиваля туристических кинофильмов и телепрограмм «Свидание с Россией»** в Музейно-творческом центре народного художника России В.Н. Корбакова 21 и 22 ноября 2019 года состоялись мастер-классы по анимации «Узоры Вологодчины», «Сказочные узоры» (ведущий – Григорий Малышев).

В рамках **Открытого фестиваля поэзии и музыки, посвященного творчеству Николая Рубцова, «Рубцовская осень»**, в Музейно-творческом центре народного художника России В.Н. Корбакова состоялся финальный этап X Областного конкурса чтецов «За все добро расплатимся добром», посвященного творчеству поэта, среди детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, воспитывающихся в специализированных организациях и замещающих семьях Вологодской области. Стартом фестивальной программы 5 сентября 2019 года стало открытие выставки «Николай Рубцов в графике и экслибрисах», в торжественной церемонии приняли участие представители Саратовского центра имени Н.М.Рубцова. В рамках проекта вологжанам презентована творческая программа «Вологда-река» в исполнении поэта, композитора, режиссера документального кино, лауреата международных и всероссийских фестивалей и конкурсов Олега Лагуткина (г. Москва) и лауреата международного и всероссийского конкурса исполнителей русского романса, автора – исполнителя Дарьи Алексеевской (г. Москва).

В отчетный период ВОКГ впервые стала участником **событийного культурно-туристского проекта «Вологда – новогодняя столица Русского Севера»**. В рамках благотворительного марафона 18 и 19 декабря 2019 года на базе учреждения состоялись 8 мероприятий для социально-незащищенных групп населения, в которых приняли участие 113 человек.

#### 9. Контрольные показатели деятельности в сравнении с 2018 годом. Анализ показателей деятельности, причины сокращения/увеличения.

Показатель	2019 г.	2018 г.	+/-
Музейный фонд, ед. хранения	42 210	41 526	+684
Поступления в музейный фонд, ед.	684	2 270	- 1 586
Количество проведенных экскурсий, ед.	2 144	2 245	- 101
Число посетителей, чел.	73 672	72 000	+1 672
Количество выставок, ед.	48	56	- 12
в т. выездных	12	21	- 9
из них в сельских населенных пунктах	0	0	-
Число посетителей выставок, чел.	58 182*	55 000	+3 182
в т.ч. посетителей выставок, проведенных в сельских населенных пунктах	0	0	-
Средняя стоимость билета на выставки, руб.	27,2	20,02	+7,18
Количество музейных предметов, внесенных в электронный каталог музея (нарастающим итогом), ед.	39 773	39 089	+684
Доля представленных музейных предметов (во всех формах) в общем количестве музейных предметов основного фонда, %	6,1	4,1	+2
Количество музейных предметов основного фонда, включенных в Государственный каталог музейного фонда Российской Федерации (ед.)	6 637	6 365	+272
Количество виртуальных музеев,	0	0	-

виртуальных выставок, представленных в сети Интернет			
Доходы, тыс. руб.	1 873,8	2 778,1	-904,3
в т.ч. от продажи билетов	1 583,3**	1107,0**	+476,3

\* – учтены индивидуальные посещения и экскурсанты

\*\* – учтены индивидуальные посещения и экскурсионные путевки

#### 10. Реализация значимых проектов (краткое описание, участники, место проведения, результаты).

В 2019 году ВОКГ стала инициатором значимых проектов международного, всероссийского и областного форматов.

Ряд масштабных акций посвящен Году театра в Российской Федерации.

Значимый театрально-выставочный проект «Наши ценности» состоялся в период со 2 по 13 октября на площадке Культурного центра г. Острavy в рамках плана мероприятий по реализации Меморандума о сотрудничестве между Вологодской областью и Моравско-Силезским краем Чешской Республики. Экспозиция, объединившая портреты работников Вологодского театра кукол – режиссеров, сценаристов, руководителей, актеров, чьи лица традиционно скрыты от зрителя, и серию авторских кукол вологодского мастера Ирины Королевой, стала результатом плодотворного сотрудничества вологодских художников и вологодских кукольников. Авторами 15 живописных портретов, представленных в экспозиции «Наши ценности», являются современные живописцы Роман Богданов, Мария Ведясова, Олег Иванов, Ольга Карпачева, Павел Корягин, Аркадий Поляков, Валерий Попов. Выставку посетили более 2 тыс. человек. Высокую оценку проекту «Наши ценности» дал консул Генерального Консульства Российской Федерации в Брно Валерий Терентьев. По итогам реализации проекта благодарственные письма Администрации Моравско-Силезского края вручены всем участникам выставки.

В Музейно-творческом центре «Дом Корбакова» с 17 мая по 16 июня экспонировалась выставка «Весь мир – театр», включающая более 100 эскизов, посвященных деятелям искусств, а в мемориальной мастерской заслуженного художника РСФСР А.В. Пантелеева с 25 мая по 31 сентября – выставка живописи и графики «Театральные фантазии Александра Пантелеева». Тематическая художественная выставка «Жизнь в зеркале театра», в рамках которой были представлены произведения живописи и графики XVIII-XX веков из собрания БУК ВО «ВОКГ», а также театральные макеты из частной коллекции работала с 26 июня по 10 ноября на площадке Шаламовского дома. В экспозицию вошли портреты актеров, сцены из спектаклей, эскизы костюмов и театральные декораций, жанровые композиции в театральные интерьеры. Кроме того, в течение года в Шаламовском доме проходила серия выставок одной картины «Год театра. Портреты актеров».

Издательский проект – комплект красочных открыток «Вологодские художники – театру. Из собрания Вологодской областной картинной галереи» – был подготовлен к региональному театральному форуму «Российский театр - XXI век. Новый взгляд» (в рамках Всероссийского театрального марафона). В подборку вошли 10 открыток, представляющих лучшие произведения вологодских художников-мастеров, работавших в театре: эскизы декораций, портреты актеров, выполненные как в традиционной классической манере, так и в авангардном ключе.

Значимым международным проектом стала выставка итальянского художника Джанмария Потенца «От формы к знаку», открывшаяся 12 декабря в Музейно-творческом центре народного художника России В.Н. Корбакова в рамках официального визита в Вологодскую область Генерального Консула Италии в Санкт-Петербурге господина Монти. Международный проект реализован при поддержке Правительства Вологодской области, Генерального Консульства Италии в Санкт-Петербурге, Итальянского Института в Санкт-Петербурге. Организатором выставки выступила Вологодская областная картинная галерея. Куратор проекта – представитель сферы культуры Италии Энцо Форнаро. Почитателям современного итальянского искусства Джанмария Потенца известен как универсальный художник, способный вдохнуть жизнь в любой материал. На выставке «От формы к знаку» художник предстал в необычном для него амплуа – в экспозицию включено более 20 графических работ автора. Выставку посетили 1 520 человек.

В рамках Национального проекта «Культура» на площадке Шаламовского дома с 15 ноября 2019 года реализуется межмузейный выставочный проект «Многоликая Арктика».

Проект включает две составляющие: межрегиональную художественную выставку «Художник вечных льдов А.А. Борисов» из фондов ведущих федеральных и региональных российских музеев и фотовыставку, отражающую современный образ арктических территорий. Учредителями проекта выступили Правительство области, Департамент культуры и туризма области, Вологодская областная картинная галерея. Проект реализуется при поддержке Вологодского областного отделения Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество», Автономной спортивной некоммерческой организации «Вологодский клуб подводного спорта».

Художественная выставка в рамках проекта посвящена творчеству талантливейшего русского живописца рубежа XIX-XX веков Александра Борисова, основной темой творчества которого был мир Крайнего Севера. Александр Борисов, вологжанин по рождению, стал первым русским художником, побывавшим за Северным полярным кругом, совершившим беспрецедентные по мужеству путешествия на архипелаг Новая Земля. Масштабная межмузейная выставка «Художник вечных льдов А.А. Борисов» – третья экспозиция прославленного живописца в областной столице. На выставке экспонируется порядка 50 произведений живописи, охватывающих все периоды творчества художника, из фондов пяти федеральных и региональных музеев: Российского государственного музея Арктики и Антарктики (Санкт-Петербург), Государственного музейного объединения «Художественная культура Русского Севера» (Архангельск), Вологодской областной картинной галереи, Вологодского государственного музея-заповедника и Великоустюгского государственного музея-заповедника. БУК ВО «ВОКГ» совместно с издательством «М-Арт» выпущен каталог художественной выставки.

Творчество фотохудожников Александра Губина и Елены Белозоровой, членов Вологодского областного отделения «Русского географического общества», представлено уникальными кадрами с изображением чарующей природы северных территорий. В рамках реализации проекта 4 и 11 декабря проведены творческие встречи с фотохудожниками – участниками выставочного проекта.

Логическим дополнением выставки стала инсталляция, отражающая собирательный образ арктических широт. К экспонатам выставки разработаны аудиогиды.

За время работы экспозиции проекта посетили более 2 тыс. человек. Проект «Многоликая Арктика» продолжает работу до 16 февраля 2020 года.

В отчетный период продолжена реализация совместного проекта Правительства области, Российской академии художеств и Вологодской областной картинной галереи «**Российская академия художеств в Вологде**». Творческий сезон проекта 2019 года стартовал **выставкой народного художника России, действительного члена Российской академии художеств Владимира Борисовича Соковнина**, состоявшейся 5 апреля – 26 мая в Музейно-творческом центре народного художника России В.Н. Корбакова. Владимир Соковнин – истинный продолжатель традиций русской академической школы, стремящийся по-своему переосмыслить различные направления реалистического изобразительного искусства России и Запада. Он один из авторов воссоздания монументальных росписей возрожденного храма Христа Спасителя в Москве. Художником написан ряд серьезных исторических композиций, картин, посвященных драматическому и героическому прошлому русского народа. Широта интересов мастера проявилась в разных жанрах, от станковых тематических полотен и портретов до пейзажа и натюрмортов. В рамках работы выставки 15 мая прошла творческая встреча с художником. Выставку посетили 2 600 человек. Художник передал в дар Вологодской областной картинной галерее свою работу «Старые ворота».

В продолжение реализации проекта «Российская академия художеств в Вологде» с 4 сентября по 20 октября в Музейно-творческом центре народного художника России В.Н. Корбакова состоялась **выставка произведений народного художника России, Президента Российской академии художеств Зураба Церетели «Объемная эмаль. Форма и цвет»**, ставшая ярким началом нового творческого сезона БУК ВО «ВОКГ». В экспозиции выставки были представлены 33 работы художника, выполненные в технике объемной эмали. Мастер не только возродил старинную технику перегородчатой эмали, но, переосмыслив ее, превратил камерный жанр декоративного искусства – перегородчатую эмаль – в «образец» монументально-декоративного искусства. Тематика эмальерных работ Зураба Церетели, представленных на выставке, разнообразна: работы, посвященные родным художника и близким ему людям,

праздникам и будням грузинского народа, пейзажи, натюрморты из цветов. Выставка стала значимым событием в культурной жизни региона. По итогам выставки мастером в дар БУК ВО «ВОКГ» передана работа «Винодел Павле». Выставку посетило более 2 600 человек.

Ряд выставочных проектов связан с юбилейными датами в истории развития изобразительного искусства на Вологодчине, а также истории Вологодской областной картинной галереи. Выставочная программа к 65-летию открытия первой постоянной экспозиции БУК ВО «ВОКГ» включала три составляющих. Выставка **«Из истории собирательства Вологодской областной картинной галереи»**, состоявшаяся 26 июля – 31 августа в Музейно-творческом центре народного художника России В.Н. Корбакова стала самой масштабной экспозицией проекта. Посетители выставки смогли увидеть порядка 200 редко экспонируемых произведений русской живописи, скульптуры, графики XIX – XX веков, собранные галереей за почти семь десятилетий. Часть данного проекта – выставка **«Шедевры графики ВОКГ»** – по окончании экспонирования в БУК ВО «ВОКГ» была представлена на выставочных площадях Галереи современного искусства «Красный мост» и филиала АУК ВО «Вологодареставрация» Культурно-просветительский и духовный центр «Усадьба Брянчаниновых».

Юбилейной дате была также посвящена выставка экслибриса **«И это все о нас»** из фондов БУК ВО «ВОКГ», состоявшаяся 22 марта – 21 апреля в малом зале Музейно-творческого центра народного художника России В.Н. Корбакова. Число посетителей выставочной программы составило более 2 000 человек.

В рамках сотрудничества Вологодской областной картинной галереи с региональным отделением ВТОО «Союз художников России» в Музейно-творческом центре народного художника России В.Н. Корбакова 27 сентября открылась групповая **выставка художников-выпускников Ивановского областного художественного училища им. М.И. Малютина «Живая линия»**. Проект реализован в преддверии 90-летнего юбилея одного из старейших профессиональных образовательных учреждений, выпускниками которого является значительная часть художников, членов Вологодского регионального отделения Союза художников России. В экспозиции выставки были представлены более 100 лучших работы вологодских художников-выпускников учреждения, а также авторов, активно работающих в соседних с Вологодской областью городах, в том числе в Иваново и Владимире. Выставку посетили 1 320 человек.

К юбилейной дате Вологодского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» **реализован комплекс мероприятий**, самым значимым из которых стала **Областная художественная выставка к 80-летию создания творческой организации**. Торжественное открытие выставочного проекта состоялось 25 октября 2019 года в Музейно-творческом центре народного художника России В.Н. Корбакова. В экспозиции масштабной выставки, включавшей порядка 300 экспонатов, была представлена история поступательного развития на Вологодчине профессионального творческого союза, датой основания которого стал 1939 год. Творческое наследие мастеров, формировавших изобразительное искусство Вологодского края второй половины XX века и связанных с историей Вологодской региональной организации ВТОО «Союз художников России», многогранно отражено в ретроспективном разделе выставки. Современный раздел был представлен практически всеми направлениями и жанрами, в которых работают сегодня вологодские художники, активно готовившиеся и представившие богатый выставочный материал к юбилею творческого союза. Выставку посетили 5 843 чел. По итогам выставки 7 живописных произведений современных активно работающих авторов были приобретены в фонды ВОКГ для пополнения коллекции.

**Юбилейная выставка заслуженного художника России Олега Александровича Бороздина «Память сердца»**, посвященная 90-летию со дня рождения мастера, работает в Музейно-творческом центре народного художника России В.Н. Корбакова с 13 декабря. В экспозиции представлены картины из фондов Вологодской областной картинной галереи, частных коллекций и творческое наследие, хранящееся в семье художника – порядка 90 работ. Выставку посетили 1 320 человек. В фонды галереи приобретено одно из лучших живописных полотен художника – «Оля из Никольска».

Значимым для ВОКГ стало сотрудничество учреждения с художником по дереву, мастером народных художественных промыслов Евгением Курочкиным в рамках **проекта по созданию серии тактильных картин** для организации работы с целевой аудиторией – посетителями с

ограниченными возможностями здоровья по зрению. Мастером были созданы два произведения на основе вологодского пейзажа народного художника России, члена-корреспондента Российской академии художеств Валерия Страхова, которое приобретено в фонды БУК ВО «ВОКГ» при финансовой поддержке Вологодского отделения №8638 ПАО Сбербанк, а также на основе произведения народного художника России Д.Т. Тутунджан «Гори ясно», приобретенное в фонды галереи при поддержке ООО «Устюгломолоко».

Презентация первой работы состоялась в ноябре в Музейно-творческом центре народного художника России В.Н. Корбакова с участием Вологодского общества слепых, воспитанников Грязовецкой школы-интерната для инвалидов по зрению.

Презентация работы по произведению Д.Т. Тутунджан запланирована в рамках мероприятий к дню памяти художника в феврале 2020 года.

Также в рамках инклюзивной работы учреждения с 12 декабря 2019 года доступна версия для слабовидящих на официальном сайте ВОКГ.

В отчетный период реализован ряд интернет-проектов.

В целях популяризации мирового художественного наследия, хранящегося в фондах БУК ВО «ВОКГ», реализуется проект **«Нескучная классика»**, который знакомит посетителей интернет-ресурсов галереи с коллекцией русского и западноевропейского искусства XVII – XX веков. Совместно с информационным порталом «Культура в Вологодской области» в мае 2019 года запущен проект **«Арт-мозаика»**, направленный на популяризацию произведений искусства из фондов БУК ВО «ВОКГ». В официальной группе учреждения ВКонтакте совместно с группой «Старая Вологда» проводится еженедельная викторина **«Вологда глазами художников»**, направленная на популяризацию творчества вологодских художников. В сентябре стартовали сразу два совместных проекта Вологодской областной детской библиотеки и Вологодской областной картинной галереи в группах учреждений в социальных сетях – **«Детство в красках»** и **«Моя малая родина»**. Проекты также знакомят взрослых и маленьких вологжан с живописными произведениями из фондов БУК ВО «ВОКГ». В числе главных задач проектов просветительские и воспитательные, в том числе задачи эстетического воспитания подрастающего поколения.

В интересах создания на базе БУК ВО «ВОКГ» системы детского эстетического развития в октябре 2019 г. стартовал **долгосрочный проект «Творческая мастерская «Арт-ступени»** для детей в возрасте от 4 до 14 лет, разработана и реализуется **система абонементных программ**.

## **II. Анализ научно-исследовательской деятельности музея.**

Научно-исследовательская работа в БУК ВО «ВОКГ» осуществляется коллективом научных сотрудников под руководством заместителя директора по науке И.Б. Балашовой и подразделяется на два направления. Базовым видом научно-исследовательской деятельности является изучение произведений из фондов БУК ВО «ВОКГ» для формирования тематических, персональных и групповых выставок, проводимых стационарно и на выезде, разработка концепций выставок и написание научно-популярных и научных статей.

Вторым направлением в научной деятельности сотрудников БУК ВО «ВОКГ» является работа по изучению творчества современных вологодских художников, включая интервьюирование художников или их родственников, аналитическую работу с произведениями в мастерских, архивным материалом. Первоначальные наблюдения отражаются в буклетах персональных выставок, итоги результатов исследования обобщаются в научных публикациях, монографиях.

По результатам исследования И.Б. Балашовой творчества заслуженного художника РСФСР А.В.Пантелеева опубликовано более 80 материалов, осуществляется работа над монографией «Жизнь и творчество А.В.Пантелеева» завершается работа над 3 главой, в стадии разработки 4, 5, 6, 7 главы.

С.М. Корбаковой продолжена работа по систематизации информационных материалов о жизни и творчестве В.Н. Корбакова, разработан курс лекций по творчеству художника для школьников.

В отчетном периоде осуществлена подготовка научно-популярных материалов, статей для буклетов, аннотаций.

- по Областной выставке к 80-летию Вологодского регионального отделения Союза художников России, персональной выставке В.А.Федукова (Ю.А.Горелькова);
- по персональной выставке заслуженного художника России В.Н.Латынцева, выставке акварелей Г.П. Шагиновой (Е.А.Коновалова);
- по персональным выставкам О.В.Карпачевой, Е.П.Курочкина, выставке Т.П. Горельшевой и Н.П.Шалаева (М.И.Мурашева);
- по выставке А.А. Борисова, юбилейной выставке заслуженного художника России О.А.Бороздина (И.Б.Балашова).

## **12. Анализ научно-методической деятельности музея.**

12.1. Разработка, выявление, описание и внедрение передовых методик и профессиональных приемов музейной работы (семинары, конференции и др.).

В рамках деятельности научно-методического совета БУК ВО «ВОКГ» в 2019 году в деятельность учреждения включены новые направления:

- комплексная интерактивная программа – Творческая мастерская «Арт-ступени», целью которой является знакомство детей с основами изобразительного искусства, выявление и поддержание интереса посетителей в необходимости развития творческих способностей, формирование понимания основ художественной культуры как неотъемлемой части культуры духовной, эстетической составляющей личности. Концепция Творческой мастерской «Арт-ступени» и планы мероприятий по направлениям изобразительное искусство, мастерство речи, арт-английский утверждены на заседании научно-методического совета от 14 сентября 2019 года;

- в новом творческом сезоне 2019 года в учреждении действует система абонементных программ, включающая 13 абонементов для разных возрастных групп по различной тематике. Перечень абонементов включает интерактивные программы, квесты, мастер-классы, интеллектуальные игры и многое другое, что позволяет начать знакомство с изобразительным искусством в интересном формате. Все абонементные программы основаны на методических разработках в соответствии с тематикой, утвержденной на заседании научно-методического совета от 23 августа 2019 года.

На постоянной основе Вологодская областная картинная галерея предлагает перечень экскурсионных программ, мастер-классов, интерактивных программ, спектр данных услуг постоянно расширяется исходя из потребности населения, посредством внедрения новых форматов в деятельность учреждения, программы имеют методически обоснованные разработки. В числе новых форматов в 2019 году – мастер-классы выходного дня.

Научно-методическая работа осуществляется в учреждении в рамках подготовки сменных выставок на площадках БУК ВО «ВОКГ» и подразделяется на три направления:

- проведение методических занятий общие по плановым выставкам на всех площадках учреждения, индивидуальные по выставкам, постоянным экспозициям галерей (по мере необходимости);

- подготовка методических программ по выставкам;

- взаимодействие с музеями, учреждениями культуры, учебными заведениями, общественными организациями Вологодской области по вопросам организации научно-методической работы.

В 2019 году разработаны методические мероприятия по сменным выставкам, методические материалы по постоянной экспозиции на английском языке. Осуществлена разработка и запись аудиогидов к экспонатам выставок: «Илья Репин, его ученики и друзья», «Художник вечных льдов А.А. Борисов», юбилейной выставке О.А. Бороздина «Память сердца».

Взаимодействие с учреждениями культуры осуществлялось по следующим направлениям:

- оказание методической помощи Вологодскому региональному отделению ВТОО «Союз художников России», Череповецкому региональному отделению ВТОО «Союз художников России», БУК ВО «Центр народной культуры» в организации выставочной и научной работы, в подборе биобиблиографических материалов о художниках;

- осуществление консультационной помощи муниципальным и областным музеям по направлениям деятельности, связанным с развитием изобразительного искусства;

– научно-творческое консультирование студентов и педагогов БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», отделения культурологии ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет», художественно-графического факультета ФГБОУ ВО «Череповецкий государственный университет», БПОУ ВО «Череповецкое училище искусств и художественных ремесел им. В.В.Верещагина».

В отчетный период работники учреждения стали участниками научно-практических конференций, семинаров, в том числе семинара Минкультуры России и Департамента культуры Костромской области по вопросам организации учетно-хранительской деятельности для сотрудников музеев, семинара «Образовательный ресурс музея-заповедника «Кижи» в рамках реализации Музейно-образовательной программы «Кижи» в регионах России», приняли участие в расширенном заседании научно-методического совета БУК ВО «Вологодский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» по обсуждению концепции развития филиала «Литература. Искусство. Век XX».

### **13. Анализ научно-фондовой деятельности музея.**

В 2019 году на постоянное хранение в основной фонд поставлено музея 1683 ед., в том числе:

- 20 ед. живописи;
- 655 ед. графики;
- 1002 ед. экслибриса;
- 5 ед. декоративно-прикладного искусства;
- 1 ед. скульптуры.

На постоянное хранение в научно-вспомогательный фонд в 2019 году поставлена 1 ед. живописи. Таким образом, общее число предметов, принятых на постоянное хранение в 2019 году, составило 1684 ед.

В отчетный период обеспечено проведение научной инвентаризации 1684 предметов изобразительного искусства.

Краткая характеристика фондов по состоянию на 01.01.2020:

- общее количество произведений – 42 210 ед.;
- число предметов основного фонда – 40 569 ед., в том числе:
  - живопись – 3 818 ед. хр.;
  - графика – 23 199 ед. хр.;
  - экслибрис – 11 791 ед. хр.;
  - скульптура – 247 ед. хр.;
  - декоративно-прикладное искусство – 1 506 ед. хр.;
  - документы – 2 ед. хр.;
  - редкие книги – 2 ед. хр.;
  - предметы печатной продукции – 2 ед. хр.;
  - фотографии (Фонд Шаламова) – 2 ед. хр.

Из общего числа предметов основного фонда 47 ед. составляют предметы, содержащие драгоценные металлы и драгоценные камни.

Число предметов научно-вспомогательного фонда – 1 641 ед., в том числе:

живопись – 181 ед., графика – 1 384 ед., скульптура – 2, декоративно-прикладное искусство – 74 ед.

### **14. Анализ учетно-хранительской деятельности музея.**

В отчетном периоде количество музейных предметов основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчетный период, составило 2 578 ед.

На выставках, организованных и проведенных в галерее и в постоянных экспозициях галереи, – 1 360 ед. (в постоянных экспозициях представлено – 294 ед., на выставках представлено – 1066 ед.), в том числе:

- живопись – 690 ед.;
- графика – 488 ед.;

декоративно-прикладное искусство – 104 ед.;  
фарфор – 20 ед.;  
скульптура – 12 ед.;  
фонд Шаламова – 3 ед.;  
древнерусская живопись – 3 ед.;  
эскибрис – 33 ед.  
На временное хранение принято: 3 201 ед.

В 2019 году проведена ежегодная сверка фондовой коллекции «Драгоценные металлы» с учетной документацией.

По состоянию на 01.12.2008 г. фактическое наличие предметов коллекции «Драгоценные металлы» составляет 47 предметов, из них 44 предмета зарегистрировано в специальной инвентарной книге с шифром «СБ» и 3 предмета зарегистрировано в инвентарной книге с шифром «СВ».

В базу данных КАМИС в 2019 г. внесено 1 684 учетных единицы (постановка на постоянное хранение).

Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог, по состоянию на 01.01.2020 – 39 773 ед., в том числе основной фонд – 39 182 ед., научно-вспомогательный фонд – 591 ед.

Обеспечены работы по формированию алфавитной картотеки с изображениями в электронном виде. За 2019 год включено 5 009 ед., общее число обработанных предметов на 01.01.2020 составило 22 391 ед.

Продолжена работа по фотофиксации произведений из фондов галерей. За 2019 г. проведена фотофиксация 5 009 музейных предметов.

Общее число оцифрованных музейных предметов на 01.01.2020 составляет 22 391 ед.

Количество музейных предметов, включенных в ГК МФ РФ в 2019 г., – 6 637 ед.

Количество музейных предметов, включенных в ГК МФ РФ на 01.01.2020 г., – 16 100 ед.

## **15. Экспозиционная и выставочная деятельность.**

15.1. Организация постоянных, временных и передвижных выставок. Анализ деятельности.

### **15. Экспозиционная и выставочная деятельность.**

15.1. Организация постоянных, временных и передвижных выставок. Анализ деятельности.

В 2019 году обеспечена работа постоянных экспозиций в Шаламовском доме, а также организация временных и передвижных выставок, в том числе на площадках БУК ВО «ВОКГ» – 34 выставочных проекта, вне галерей – 12 выставок. В выставочной и научно-просветительской деятельности галереи участвовало 2 578 музейные предмета из собрания картинной галереи, в том числе:

- на площадках галерей экспонировались 1 360 музейных предметов;
- за пределами картинной галереи на выставках разного масштаба и значения, в области и за ее пределами участвовало – 1 218 музейных предметов из собрания БУК ВО «ВОКГ».

В отчетный период апробированы формы работы организации выставочной деятельности, ранее не использованные.

Так, в рамках ряда выставок подготовлены аудиогиды к экспонатам. Впервые технология использования QR-кода была применена в аудиогиде на выставке к 175-летию И.Е.Репина «Илья Ефимович Репин, его ученики и друзья», экспозицию которой посетили 1 961 человек. Далее опыт применения аудиогидов был распространен в рамках последующих выставочных проектов. В числе новых форм работы с посетителями – предложение экскурсии на английском языке по постоянной экспозиции.

15.2. Реализации практики обмена выставками между музеями.

В рамках реализации практики обмена выставками между музеями на выставочных площадях БУК ВО «ВОКГ» работали следующие экспозиции:

№	Наименование выставки	Сроки	Место
1.	Выставка гравюр Андрея Бодрова	15 января – 17 февраля	Шаламовский дом
2.	Выставка О.В.Карпачевой «Энергия	1 февраля –	Музейно-творческий

№	Наименование выставки	Сроки	Место
	пространства»	24 февраля	центр народного художника России В.Н. Корбакова
3.	Выставка заслуженного художника России В.Н.Латынцева «Духовный свет русской истории»	1 марта – 31 марта	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
4.	Выставка «Вологодчина – земля, хранящая традиции»	8 февраля – 10 марта	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
5.	Выставка произведений художников-мужчин «С любовью к женщине»	15 февраля– 2 марта	Мемориальная мастерская А.В. Пантелеева
6.	Выставка «Очень «вкусные картины»	23 февраля– 19 мая	Шаламовский дом
7.	Выставка произведений женщин-художников «Мир женщины»	5 марта – 6 апреля	Мемориальная мастерская А.В. Пантелеева
8.	Художественно-театральная выставка «За кулисами вологодских театров». «Театр моды «Истоки», художественный руководитель – Алена Ковалева	15 марта – 21 апреля	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
9.	Выставка экслибриса «И это все о нас»	22 марта – 21 апреля	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
10.	Выставка произведений живописи народного художника России В.Б.Соковнина (Москва)	5 апреля – 26 мая	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
11.	Групповая выставка произведений живописи Т.Горельшевой (Вологда) и Н.Шалаева (Москва) «Обо всем понемногу»	12 апреля – 19 мая	Мемориальная мастерская А.В. Пантелеева
12.	Всероссийская выставка-конкурс детского художественного творчества «Мой край родной»	25 апреля – 19 мая	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
13.	Выставка экслибриса «Весь мир – театр»	17 мая – 1 сентября	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
14.	Выставка произведений живописи В.А.Федукова «Уголок России»	23 мая – 16 июня	Шаламовский дом
15.	Выставка произведений живописи и графики «Театральные фантазии Александра Пантелеева»	25 мая – 8 сентября	Мемориальная мастерская А.В. Пантелеева

№	Наименование выставки	Сроки	Место
16.	Выставка произведений живописи и графики членов «Товарищества передвижных художественных выставок. XXI век»	24 мая – 13 июля	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
17.	Выставка иллюстраций М.Брызгалова «Что за прелесть эти сказки!»	1 июня – 31 августа	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
18.	Персональная выставка произведений живописи и графики народного художника России В.Н.Корбакова	5 июня – 21 июля	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
19.	Выставка «Жизнь в зеркале театра»	26 июня – 10 ноября	Шаламовский дом
20.	Выставка «Из истории собирательства ВОКГ»	26 июля – 22 сентября	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
21.	Выставка народного художника России, президента Российской академии художеств З.К.Церетели «Объемная эмаль. Форма и цвет»	4 сентября– 20 октября	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
22.	Выставка «Николай Рубцов в графике и экслибрисах»	5 сентября – 27 октября	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
23.	Выставка «Дорога к храму. Творческое наследие протоиерея С. Колчаева»	7 сентября – 5 октября	Мемориальная мастерская А.В.Пантелеева
24.	Выставка выпускников Ивановского художественного училища имени М.И.Малютина «Живая линия»	27 сентября– 20 октября	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
25.	Выставка «Наш Пушкин. Осенний вернисаж в Вологде»	3 октября – 26 января 2020 года	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
26.	«Илья Ефимович Репин, его ученики и друзья»	11 октября – 23 ноября	Мемориальная мастерская А.В.Пантелеева
27.	Выставочный проект «Многоликая Арктика» (художественная выставка «Художник вечных льдов А.А.Борисов» и фотовыставка членов Вологодского регионального отделения)	15 ноября – 16 февраля 2020 года	Шаламовский дом
28.	Выставка экслибрисов и графики «Пушкиниана» из собрания Ю.В.Веселова	20 ноября – 29 ноября	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
29.	Фотовыставка «Вологодский осенний фотовернисаж»	22 ноября – 15 декабря	Музейно-творческий центр народного

№	Наименование выставки	Сроки	Место
			художника России В.Н. Корбакова
30.	Персональная выставка произведений Галины Шагиновой «Поклон красоте» (акварель)	28 ноября – 15 декабря	Мемориальная мастерская А.В. Пантелеева
31.	Выставка итальянского художника Джанмария Потенца «От формы к знаку»	12 декабря – 15 января 2020 года	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
32.	Юбилейная выставка заслуженного художника России Олега Александровича Бороздина (1929-2016) «Память сердца» к 90-летию со дня рождения	13 декабря – 9 февраля 2020 года	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
33.	Выставка «Отражения» художника-анималиста Сергея Строганова (Москва)	20 декабря – 9 февраля 2020 года	Музейно-творческий центр народного художника России В.Н. Корбакова
34.	Персональная выставка Евгения Курочкина «Деревянный космос». Декоративно-прикладное и народное искусство	21 декабря – 25 января 2020 года	Мемориальная мастерская А.В. Пантелеева

### 15.3. Реализация практики обмена выставками между музеями.

В рамках взаимодействия с региональными и федеральными музеями на выставочных площадках вне Вологодской областной картинной галереи в течение года организованы выставки:

№	Наименование выставки	Сроки	Место
1.	«Натюрморты Б.В. Белянина»	5 марта – 30 апреля	Вологда, Администрация города Вологды
2.	«Вологодские театры в лицах»	25 марта – 28 апреля	Вологда, Общественная палата Вологодской области
3.	«Наши в космосе. К 85-летию со дня рождения Ю.А. Гагарина»	12 апреля – 9 сентября	Кадников, Кадниковский краеведческий музей
4.	«Души прекрасные порывы...». К 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина	17 мая – 9 сентября	Сокол, Краеведческий музей Сокольского района
5.	«Аляска в живописи В.Н. Латынцева»	3 июня – 4 июня	Вологда, выставочный комплекс «Русский Дом»
6.	«Женщины Вологодчины»	13 июня – 23 июля	Вологда, концертный зал «Русский Дом»
7.	«Магия импровизаций. Авторская монотипия Николая Мишусть»	13 июня – 28 июня	Москва, выставочный зал Московского отделения ВТО «Союз художников России»

№	Наименование выставки	Сроки	Место
8.	«Театр в лицах»	20 августа – 24 сентября	Вологда, Вологодский институт права и экономики ФСИН России
9.	«Шедевры графики из коллекции ВОКГ»	28 августа – 27 сентября	Вологда, Галерея современного искусства «Красный Мост»
10.	«Есть русская интеллигенция. Графика Г.С.Верейского»	12 сентября– 27 октября	Череповец, Череповецкое музейное объединение
11.	«Игрушечные смотрины»	16 сентября– 30 ноября	Сокол, Краеведческий музей Сокольского района
12.	Театрально-выставочный проект «Наши ценности»	2-13 октября	Культурный центр, Острада, Чешская

#### 16. Деятельность по реставрации и консервации музейного собрания.

В течение 2019 года реставрацию в Вологодском филиале ВХНРЦ им. И.Э.Грабаря прошли 16 произведений живописи, в том числе 6 ед. отреставрировано в рамках выполнения государственного задания учреждению на 2019 год и плановый период 2020-2021 годов:

№ п/п	Наименование и краткое описание предметов
1	<b>Неизвестный художник первой половины XIX века (Россия). Робертсон Кристина. 1796 – 1854.</b> Портрет императрицы Александры Федоровны. Копия фрагмента парадного портрета (1840, ГЭ). 1847. Холст, масло. 93,5 x 75,5.
2	<b>Сысоев Василий Федорович. 1883 – 1954.</b> Кусты у реки. 1910. Холст, масло. 25,4 x 30,4.
3	<b>Пастернак Леонид Осипович (1862 - 1945)</b> За работой. Этуд к картине «Л. Н. Толстой с семьей в Ясной Поляне». Около 1902. Холст, масло. 35,7 x 24.
4	<b>Аладжалов Мануил (Эммануил) Христофорович (1862 - 1934.)</b> Поле. После дождя. Этуд. 1890-е. Холст, масло. 26,7 x 38.
5	<b>Сысоев Василий Федорович (1883 - 1954)</b> Река Тошня. Этуд. 1910. Холст, масло. 19,6 x 23,4.
6	<b>Пименов Юрий Иванович (1903 - 1977)</b> Портрет Юлии Борисовой. 1968. Холст, масло. 75 x 57.
7	<b>Петровичев Петр Иванович (1874 - 1947)</b> Первый снег. 1917. Холст, масло. 25 x 105.
8	<b>Вахрушов Феодосий Михайлович (1870 - 1931)</b> Мельница на реке Кокшеньге. Этуд. 1910-е. Холст, масло. 23 x 56.

9	<b>Каринская Анна Николаевна (1871 - 1931)</b> <b>Камень «Лось» на Сухоне.</b> 1904. Холст на картоне, масло. 36,6 x 63,2.
10	<b>Вахрушов Феодосий Михайлович (1870 - 1931)</b> <b>Пейзаж с рекой Сухоней.</b> 1910-е. Холст, масло. 30 x 51.
11	<b>Мартен Дмитрий Эмильевич (1860 - 1918)</b> <b>Летний день.</b> 1901. Холст на картоне, масло. 30 x 50.
12	<b>Суровцев Петр Петрович (1921 - 1976)</b> <b>Портрет женщины средних лет (Женщина на диване).</b> 1950-е. Холст, масло. 99 x 109,5.
13	<b>Каринская Анна Николаевна (1871 - 1931)</b> <b>Пасмурный день.</b> 1900-е Холст на картоне, масло. 34,9 x 40,9.
14	<b>Сысоев Василий Федорович (1883 - 1954)</b> <b>Деревенский пейзаж.</b> 1905. Холст, масло. 20,5 x 33,3.
15	<b>Сысоев Василий Федорович (1883 - 1954)</b> <b>На берегу реки Тошни у Майково.</b> 1910. Холст на картоне, масло. 23,7 x 22,8.
16	<b>Лагорно Лев Феликсович (1827 - 1905)</b> <b>Пароход пристает. Ялта.</b> 1903. Холст, масло. 77,5 x 104.

## 17. Анализ просветительной деятельности музея.

17.1. Просветительные, образовательно-воспитательные и культурно-досуговые программы.

В 2019 году в деятельность БУК ВО «ВОКГ» внедрена комплексная интерактивная программа – **Творческая мастерская «Арт-ступени»**, целью которой является знакомство детей с основами изобразительного искусства, выявление и поддержание интереса посетителей в необходимости развития творческих способностей, формирование понимания основ художественной культуры как неотъемлемой части культуры духовной, эстетической составляющей личности. Направления творческого проекта включают: основы изобразительного искусства, рисование, арт-английский, мастерство речи. Творческая мастерская ориентирована на детей с 4-летнего возраста, исходя из следующих возрастных групп: 4-5 лет, 5-6 лет, 7-10 лет. Мероприятия по всем направлениям проводятся еженедельно в течение года (с октября по май).

С нового творческого сезона 2019 года в учреждении действует система абонементных программ, включающая 13 абонементов для разных возрастных групп по различной тематике. Перечень абонементов включает интерактивные программы, квесты, мастер-классы, интеллектуальные игры и многое другое, что позволяет начать знакомство с изобразительным искусством в интересном формате. Абонементные программы предполагают фиксированную стоимость с учетом включенной скидки для посетителей. Занятия в рамках абонементных программ проводятся ежемесячно, раз в 2 месяца (4/8 занятий).

С августа 2019 года в деятельность учреждения внедрено проведение мастер-классов выходного дня для семейного посещения. Посетителям предлагается выполнить творческие работы в различных техниках. Большой популярностью пользовались мастер-классы в технике рисования кофе, с использованием соли, при помощи угля, на ракушках, в технике пуантилизм. Мастер-класс не требует специальной подготовки, в них могут принимать участие как любители рисования, так и новички.

На постоянной основе Вологодской областной картинной галереей предлагался перечень экскурсионных программ, мастер-классов, интерактивных программ. Спектр данных услуг постоянно расширяется исходя из потребности населения, посредством внедрения новых форматов в деятельность учреждения. В рамках проведения государственных праздников и всероссийских акций были разработаны тематические программы.

### 17.2. Информация о работе музеев в вечернее и ночное время.

Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодская областная картинная галерея» работает в соответствии с установленным графиком работы для посетителей. Работа в вечернее время осуществляется при проведении всероссийских акций, а также значимых мероприятий. Так, в течение 2019 года осуществлялась работа в вечернее время 18 мая при проведении всероссийской акции «Ночь музеев», 2 ноября при проведении всероссийской акции «Ночь искусств».

Для удобства посетителей время начала церемоний открытия выставок смещено с 17.00 на 18.00, что позволяет посещать мероприятия работающей части населения в комфортном формате.

17.3. Мероприятия, ориентированные на поддержку здорового образа жизни населения, физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), профилактику ВИЧ-инфекции, наркомании, алкоголизма, правонарушений. Реализация Концепции семейной политики Вологодской области и Концепции государственной молодежной политики Вологодской области. Мероприятия по патриотическому воспитанию граждан. Значимые мероприятия экологической направленности. Мероприятия, направленные на гармонизацию межнациональных, межконфессиональных отношений. Мероприятия, направленные на противодействие идеологии терроризма и экстремизма. Анализ деятельности.

В течение 2019 года БУК ВО «ВОКГ» на постоянной основе проводились мероприятия по различным направлениям, ориентированным на поддержку здорового образа жизни населения, патриотическое воспитание граждан, гармонизацию межнациональных, межконфессиональных отношений, экологическую направленность, профилактику асоциального поведения, противодействие идеологии терроризма и экстремизма.

Все выставочные проекты и различные по тематике мероприятия направлены на приобщение населения и, в т.ч. подрастающего поколения, к искусству, что противодействует негативным явлениям и всецело способствует творческому развитию личности. Размещение информации о проводимых мероприятиях осуществляется на официальном сайте учреждения и в группах учреждения в социальных сетях.

Наименование мероприятия	Количество мероприятий	Число участников мероприятий			
		Всего	в том числе		
			Несовершеннолетних (детей до 18 лет)	Лица с ограниченными возможностями здоровья	
				Всего	несовершеннолетних
<b>Направленность мероприятия</b>					
Мероприятия, ориентированные на поддержку здорового образа жизни населения, физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), профилактику ВИЧ-инфекции, наркомании, алкоголизма, правонарушений					
БУК ВО «ВОКГ» проводит активную работу по профилактике наркомании, алкоголизма и правонарушений. В этом направлении учреждение тесно сотрудничает с социально-реабилитационными центрами для несовершеннолетних, центрами помощи детям, оставшимися без попечения родителей, БУСоВО «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Феникс». В течение года проведены различные мероприятия как на территории Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Феникс», так и на выставочных площадках БУК ВО «ВОКГ». С детьми данной категории используются разные формы работы, включая: экскурсии по текущим выставкам, в том числе: «Выставка народного художника Российской Федерации, действительного члена РАХ В.Б.Соковнина», «Областная выставка, посвященная 80-летию Вологодского регионального отделения Союза художников России» и другие, мастер-классы, в том числе в технике пастели, коллажа, пуантилизма, интерактивные программы, в том числе «Музеи мира», «Азбука искусства».					
Сотрудничество с социально-реабилитационными центрами для несовершеннолетних, центрами	20, в т.ч.	200, в т.ч.	200, в т.ч.	–	–

помощи детям, оставшимся без попечения родителей, проведение интерактивных программ, экскурсий по выставкам и основным экспозициям БУК ВО «ВОКГ» для несовершеннолетних, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, включая:					
проведение экскурсий по текущим выставкам	7	80	80	-	-
проведение мастер-классов в различных техниках	7	60	60	-	-
проведение интерактивных программ	6	60	60	-	-
Проведение квестов в рамках летней оздоровительной кампании, направленных на поддержку здорового образа жизни населения	70	1400	1400	-	-
Межрегиональная выставка художественной фотографии «Вологодчина – земля, хранящая традиции», направленная на патриотическое воспитание граждан и формирование интереса жителей Вологодской области к историческому и национальному наследию, содействию духовному и физическому самосовершенствованию молодежи, поддержку ее творческой активности. Одним направлений тематики фоторабот стало «Молодежь Вологодчины», в рамках которой представлены работы по здоровому образу жизни, отражению традиций и современности.	1	1200	500	-	-
Всероссийская выставка-конкурс детского художественного творчества «Мой край родной», в тематике которой присутствуют работы, направленные на здоровый образ жизни, профилактику негативных явлений в молодежной среде	1	900	450	-	-
<p>Реализация Концепции семейной политики Вологодской области и Концепции государственной молодежной политики Вологодской области.</p> <p>БУК ВО «ВОКГ» на регулярной основе проводит работу по поддержке семейной и молодежной политики, а также ведется систематическое укрепление связей с молодежными организациями города. При формировании выставок, творческих программ, мероприятий учитываются интересы подрастающего поколения. Проведение мастер-классов, квестов, творческих встреч с интересными людьми не только приучает юношество к посещению картинной галереи, но и повышает культурный уровень развития детей и молодежи, способствует расширению кругозора.</p> <p>В учреждении постоянно проводятся мероприятия для семейного посещения, где родители вместе с детьми получают новые знания, изучают основы изобразительного искусства и используют навыки рисования, а также принимают участие во встречах с деятелями культуры и искусства города.</p> <p>Наиболее популярными направлениями в развитии семейной и молодежной политики стали следующие:</p>					
Проведение мастер-классов выходного дня, которые не требуют специальной подготовки, дети с родителями с удовольствием примеряют на себя роль художников	7	103	55	-	-
Концертные программы с участием учащихся детских школ искусств города, Вологодского областного колледжа искусств, творческих деятелей города Вологды	31	1400	800	-	-
Творческие встречи с деятелями искусства, актерами	15	680	280	-	-

Экскурсии выходного дня в Музейно-творческом центре народного художника России В.Н. Корбакова (по субботам) на безвозмездной основе, по стоимости входного билета	80	800	300	-	-
Проведение мероприятий всероссийской акции «Ночь искусств» во всех структурных подразделениях БУК ВО «ВОКГ»	10	500	260	-	-
Единые дни бесплатного посещения (третья среда каждого месяца) для вологжан, многодетных семей, и др. категорий граждан	6	1000	400	-	-
<p>Мероприятия по патриотическому воспитанию граждан.</p> <p>Вологодская областная картинная галерея ведет активную деятельность по патриотическому воспитанию подрастающего поколения, все выставочные проекты и различные по тематике мероприятия направлены на приобщение населения и подрастающего поколения к искусству. Размещение информации патриотической направленности, в том числе к государственным праздникам, в рамках поддержки патриотических акций осуществляется на официальном сайте учреждения и в группах учреждения в социальных сетях.</p> <p>На базе учреждения действуют <b>клубы по интересам</b>: Клуб фронтовых друзей, Клуб любителей искусства, Клуб любителей кино «Киномагия», заседания клубов проводятся ежемесячно, в рамках заседаний предлагаются к обсуждению различные по тематике беседы и выступления, в том числе патриотической направленности. В течение 2019 года учреждением проведено порядка 60 мероприятий патриотической направленности, количество посетителей мероприятий составило более 4000 человек.</p>					
Открытие персональной выставки гравюр Андрея Игоревича Бодрова (г. Санкт-Петербург).	1	100	20	5	-
Клуб любителей искусства. Презентация альманаха «Храни огонь родного очага» вологодских писателей-краеведов.	1	60	5	-	-
Мероприятия в рамках «Шаламовских дней»	2	90	10	-	-
Клуб фронтовых друзей, посвященный 77 годовщине Битвы за Москву в годы Великой Отечественной войны	1	100	40	20	-
Клуб любителей кино «Киномагия». Цикл «Звёзды нашего кино». К 85-летию театрального и киноактёра Василия Ланового. Показ фильма «Петровка,38»	1	50	10	7	-
Открытие персональной художественной выставки «Энергия пространства» Ольга Карпачевой	1	90	30	5	-
Клуб любителей искусства. Творческая встреча с кандидатом культурологии, писателем В.В. Есиповым	1	45	15	-	-
Открытие выставки художественной фотографии «Вологодчина – земля, хранящая традиции»	1	70	28	10	5
Клуб любителей кино «Киномагия». Цикл «Юбиляры года». К 70-летию актрисы Ирины Муравёвой. Фильм «Эта женщина в окне»	1	45	15	10	-
Проект «Музыкальные зарисовки». Концерт ДМШ №1 к 80-летию со дня рождения В.Гаврилина	1	55	35	-	-
Клуб фронтовых друзей, посвященный Дню защитника отечества и Дню воина-интернационалиста	1	100	45	25	5
Клуб любителей искусства. Творческая встреча с издательством «Древности Севера»	1	50	20	-	-
Открытие персональной художественной выставки	1	90	30	10	-

«Духовный свет русской истории» Владимира Латынцева (г.Великий Устюг)					
Клуб фронтовых друзей «Роль партизанского движения в Великой Отечественной войне	1	90	45	28	–
Клуб любителей кино. Цикл «Юбиляры года». К 75-летию со дня рождения Олега Янковского. Фильм «Влюблен по собственному желанию»	1	40	10	–	–
Открытие персональной художественной выставки народного художника России, действительного члена Российской академии художеств Владимира Соковнина (г.Москва). Проект «Российская академия художеств в Вологде»	1	150	50	25	–
Открытие художественной выставки Татьяны Горельшевой и Николая Шалаева «Обо всем понемногу». Совместно с Вологодским региональным отделением ВТОО «Союз художников России» и Московским Союзом художников.	1	50	15	–	–
Клуб любителей кино. Цикл «Звезды советского кино». К 70-летию со дня рождения Николая Еременко. Фильм «31 июня»	1	35	8	–	–
Клуб фронтовых друзей. Роль военно-воздушных сил в годы Великой Отечественной войны и роль военно-космических сил и ВДВ сегодня	1	110	50	20	–
Мероприятие «В ритме мая». Совместно с клубом литераторов Вологодский стихоз «Кружевной палисад»	1	40	10	–	–
Клуб любителей искусства в 95-летию поэта-фронтовика Юлии Друниной	1	50	5	–	–
Клуб фронтовых друзей. Мероприятие к 75-летию Оштинской обороны	1	95	35	20	–
Всероссийская акция «Ночь в музее 2019»	25	1800	700	–	–
Открытие персональной выставки художника В.А.Федукова «Уголок России», посвященной 65-летию художника и 400-летию села Усть-Печеньга	1	85	35	10	–
Мероприятие «Василий Кандинский в Вологде. К 130-летию со дня посещения». Открытие выставки одной картины В.В.Кандинский «Усадьба Ахтырка»	1	50	10	5	–
Литературно-музыкальный вечер, посвященный дню рождения В.Т. Шаламова	1	40	5	–	–
Проведение мастер-классов по изготовлению объемной открытки, посвященной Дню России, в рамках мероприятий для летних школьных лагерей	1	80	75	–	–
Акция «Картинная галерея – детям» к Международному дню защиты детей	3	100	100	–	–
Лекция «Чем знаменита Россия» ко Дню Государственного флага РФ	1	25	3	–	–
Мастер-класс «В стиле триколор» в технике пастели с элементами коллажа ко Дню Государственного флага Российской Федерации	1	30	10	–	–
Открытие выставки «Николай Рубцов в графике и экслибрисах». Выставка работает в течение месяца.	1	90	20	–	–

Творческая программа «Вологда-река» в исполнении Олега Лагуткина и Дарьи Алексеевской (г. Москва).	1	60	10	–	–
Открытие выставки «Дорога к храму. Творческое наследие протоиерея Сергия Колчеева» из собрания ВОКГ	1	50	10	–	–
Заседание Клуба любителей кино «Киномагия». Цикл «Юбилей года». «Отечественные барды и кино» к юбилеям знаменитых бардов Юрия Визбора и Булата Окуджавы	1	35	5	–	–
Вечер памяти, посвященный протоиерею Сергию Колчееву	1	40	2	–	–
Заседание «Клуба фронтовых друзей». Операция «Багратион» по освобождению Белоруссии и операции по освобождению Прибалтики в ходе Великой Отечественной войны	1	100	50	20	–
Открытие выставки «Илья Ефимович Репин – его ученики и друзья» к 175-летию со дня рождения художника	1	55	10	–	–
Заседание Клуба любителей кино «Киномагия». Цикл «Юбилей года». К 75-летию со дня рождения актера Николая Караченцова.	1	30	5	–	–
Заседание «Клуба фронтовых друзей». Тема занятия «Роль танковых войск в Великой Отечественной войне».	1	90	40	20	–
Открытие областной художественной выставки, посвященной 80-летию Вологодского регионального отделения ВТОО «Союз художников России»	1	140	55	25	–
Заседание Клуба любителей кино «Киномагия». Цикл «Актерские династии». Династия Вертинских. К 75-летию актрисы Анастасии Вертинской	1	30	5	–	–
Открытие выставочного проекта «Многоликая Арктика»	1	130	30	10	–
Открытие выставки экслибрисов и графики «Пушкиниана» из собрания Ю.В. Веселова	1	70	10	–	–
Заседание «Клуба фронтовых друзей». Тема занятия «Роль артиллерии в годы Великой Отечественной войны».	1	95	45	24	–
Лекция В.В. Есипова «Шаламов и живопись»	1	30	5	–	–
Вечер памяти народного художника России В.Н. Корбакова	1	60	10	–	–
Открытие персональной выставки акварелей Г.А. Шагиновой	1	40	3	–	–
Творческая встреча с фотохудожником Еленой Белозоровой на фоне выставочного проекта «Многоликая Арктика»	1	50	5	–	–
Открытие выставки итальянского художника Джанмария Потенца «От формы к знаку»	1	180	100	23	–
Открытие юбилейной выставки заслуженного	1	140	70	–	–

художника России О.А. Бороздина «Память сердца»					
Мероприятия Благотворительного марафона событийного проекта «Вологда – новогодняя столица Русского Севера» для социально-незащищенных групп населения	8	113	50	–	–
Заседание «Клуба фронтовых друзей». Тема занятия: «К 78-летию 69-й Севской дважды Краснознаменной дивизии, которая формировалась в Вологде»	1	100	29	23	–
<p>Значимые мероприятия экологической направленности.</p> <p>Вологодская областная картинная галерея посредством проведения выставочных проектов, а также тематических мастер-классов принимает участие в экологическом просвещении населения, средствами изобразительного искусства формируются основные принципы охраны окружающей среды, защиты животного мира и пр.</p>					
Проведение художественных и фото-выставок, включая: «Вологодчина, земля, хранящая традиции», «Вологодский осенний фотOVERнисаж-2019», выставочный проект «Многоликая Арктика», «Отражения» художника анималиста С.Строганова, «Память сердца» художника О.А. Бороздина	5	7500	3500	500	200
Виртуальный проект в соцсети «В контакте» «Моя малая родина» совместно с БУК ВО «Вологодская областная детская библиотека»	–	–	–	–	–
Проведение тематических мастер-классов, в том числе: «Яблочный, хлебный и медовый спас»	2	55	15	–	–
<p>Мероприятия, направленные на гармонизацию межнациональных, межконфессиональных отношений.</p> <p>Основная деятельность Вологодской областной картинной галереи направлена на гармонизацию межнациональных и межконфессиональных отношений посредством проведения выставочных проектов, тематических мероприятий, привлечение представителей диаспор Вологодчины в качестве зрителей на мероприятия учреждения.</p>					
Выставка произведений президента Российской академии художеств, народного художника России З.К.Церетели «Объемная эмаль. Форма и цвет», направлена на развитие межнациональных связей посредством изобразительного искусства, способствует единению братских народов и противодействию идеологии терроризма	1	2000	700	–	–
Художественная выставка «От формы к знаку» итальянского художника Джанмария Потенца, направленная на знакомство с художественной культурой Италии	1	800	300	–	–
Интерактивная программа «Ночные встречи в галерее» в рамках всероссийской акции «Ночь искусств» в преддверии государственного праздника – Дня народного единства	10	500	260	–	–
Участие представителей национальных диаспор Вологды в заседаниях «Клуба фронтовых друзей», мероприятия «Чем славится России» ко Дню государственного флага и других мероприятиях, проводимых БУК ВО «ВОКГ»	25	150	0	–	–

Встреча с представителями турфирм, работающих с китайскими туристами, в Шаламовском доме	1	10	0	-	-
Посещение Шаламовского дома американским историком и краеведом Дон Ли Блэка	1	1	0	-	-
Творческая встреча в Клубе любителей искусства, посвященная культуре Индии	2	80	4	-	-
Мероприятия, направленные на противодействие идеологии терроризма и экстремизма. Вологодская областная картинная галерея в рамках основной деятельности посредством показа музейных предметов противодействует идеологии экстремизма и терроризма.					
Заседание «Клуба фронтовых друзей». Операция «Багратион» по освобождению Белоруссии и операции по освобождению Прибалтики в ходе Великой Отечественной войны. В рамках заседаний Клуба фронтовых друзей предлагаются к обсуждению различные по тематике беседы и выступления, в том числе о войне, патриотизме, противодействию идеологии терроризма	1	100	50	10	-
Проведение экскурсий по постоянной экспозиции Шаламовского дома «Библейские сюжеты», «Православная тематика»	10	100	20	15	3
Художественная выставка «С. Колчеев. Дорога к храму»	1	500	200	20	5

17.4. Мероприятия, направленные на реализацию Регионального плана действий в рамках Десятилетия детства Вологодской области на 2018-2020 годы

В рамках реализации Регионального плана действий в рамках Десятилетия детства Вологодской области на 2018-2020 годы Вологодская областная картинная галерея на постоянной основе проводит мероприятия для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с участием детей с ОВЗ, в том числе экскурсионные программы по основным выставкам, мастер-классы и интерактивные программы. С целью оказания содействия данной категории лиц мероприятия проводятся на бесплатной основе по предварительным заявкам учреждений.

Вологодская областная картинная галерея осуществляет взаимодействие с БУ СО ВО «Вологодский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «СоДействие», БУ СО ВО «Вологодский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, № 1», БУ СО ВО «Вологодский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, № 2», БУ СО ВО «Территориальный центр социальной помощи семье и детям города Вологды», Детская деревня – SOS Вологда. Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, находящиеся в данных учреждениях, с большим интересом посещают площадки Вологодской областной картинной галереи, что способствует культурно-эстетическому и художественному воспитанию личности, расширению кругозора и пополнению знаний об известных художниках, художниках-земляках, а также получить первоначальные навыки в практике рисования.

Среди мероприятий, проводимых с участием детей с ОВЗ, преобладают экскурсионные программы, мастер-классы и интерактивные программы, постоянными участниками которых становятся представители Вологодской городской организации общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов», Вологодской городской общественной организации инвалидов, Вологодской областной общественной организации инвалидов «Родник», начальной школы - детского сада для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья № 98. Мероприятия на базе Вологодской областной картинной галереи становятся настоящим подарком для детей с ОВЗ, где они могут проявить себя, раскрыть таланты, развить способности по рисованию. Научные сотрудники в данных мероприятиях используют методы арт-терапии и командообразования, а также применяют особый подход при проведении экскурсионных программ.

Наименование мероприятия	Количество	Число
--------------------------	------------	-------

	мероприятий	участников мероприятий
<b>Мероприятия с участием детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей</b>		
Проведение экскурсий по выставочным проектам, в том числе: выставка живописи народного художника России, действительного члена РАХ В. Соковнина, «За кулисами вологодских театров. Театр моды «Истоки», областная художественная выставка к 80-летию ВРО ВТОО «Союз художников России», «И. Репин, его ученики и друзья», юбилейная выставка произведений заслуженного художника России О. Бороздина «Память сердца» и другие	32	415
Проведение мастер-классов в техниках коллажа, пастели	5	97
Проведение интерактивных программ, в том числе: «Музеи мира», «От Александра Невского до наших дней» и другие	6	104
<b>Мероприятия с участием детей с ОВЗ</b>		
Проведение экскурсий по выставочным проектам, в том числе: «Современное народное искусство Вологды», выставка живописи О. Карпачевой «Энергия пространства», областная художественная выставка к 80-летию ВРО ВТОО «Союз художников России», «И. Репин, его ученики и друзья», «Художник вечных льдов А. Борисов» и другие	8	150
Проведение мастер-классов в техниках коллажа, акрила	5	70
Проведение интерактивных программ, в том числе: новогодняя программа, «Азбука искусства», квест «Загадки набережной» и другие	5	82
Проведение мероприятия «Живопись на кончиках пальцев» – презентация тактильной картины Евгения Курочкина по мотивам произведения В.Н. Страхова «Вологда»	1	100

17.5 Мероприятия, направленные на обеспечение информационной безопасности детей (в соответствии с Планом мероприятий Минкомсвязи России по реализации Концепции информационной безопасности детей в Российской Федерации на 2018-2020 годы).

С целью исполнения законодательства о защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью, репутации, нравственному и духовному развитию, в целях исполнения Федерального закона от 29 декабря 2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» в БУК ВО «Вологодская областная картинная галерея» на постоянной основе проводятся следующие мероприятия:

осуществляется классификация информационной продукции, размещаются знаки возрастного ограничения на всех печатных изданиях (афишах, программках, баннерах, рекламных щитах), а также на официальном сайте и официальных страницах учреждения в социальных сетях; мероприятия для детей проводятся в соответствии с тематикой и возрастными ограничениями;

в филиалах учреждения отсутствует бесконтрольный доступ к сети Интернет.

17.6 Мероприятия, направленные на развитие волонтерского движения в сфере культуры. Информация о работе с волонтерами.

В целях развития работы с волонтерами в Вологодской областной картинной галерее волонтерский корпус муниципального бюджетного учреждения «Молодежный центр «ГОР.COM 35» привлекался с целью распространения листовок с информацией о проведении текущих выставок, абонементных программ, комплексной интерактивной программе «Арт-ступени» в преддверии городского мероприятия, посвященного Дню знаний.

Также представители волонтерского движения города Вологды принимали участие в качестве зрителей в заседании Клуба фронтových друзей на базе Музейно-творческого центра народного художника России В.Н. Корбакова.

## 18. Мероприятия, направленные на поддержку инвалидов, людей старшего поколения.

### 18.1. Анализ деятельности.

С целью интеграции старшего поколения в жизнь общества, Вологодская областная картинная галерея проводит активную работу по привлечению старшего поколения и инвалидов на выставочные проекты и мероприятия, проводимые учреждением.

В Вологодской областной картинной галерее согласно Положению о платных услугах действует льгота при посещении учреждения. Плата за публичный показ музейных предметов не взимается со следующих категорий граждан: ветеранов и инвалидов Великой Отечественной войны, Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, полных кавалеров ордена Славы, граждане, находящиеся в домах-интернатах для инвалидов и престарелых, участников ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС. Льготная плата за публичный показ музейных предметов взимается со следующих категорий граждан: инвалидов I, II, III группы, детей-инвалидов, родителей детей-инвалидов, пенсионеров, держателей электронной карты «Забота». Также по предварительным заявкам от организаций учреждением осуществляется проведение экскурсионных программ без взимания дополнительной платы для инвалидов и пенсионеров.

Вологодская областная картинная галерея на постоянной основе осуществляет взаимодействие в части проведения экскурсионных программ и интерактивных мероприятий, мастер-классов с организациями ветеранов и инвалидов, в том числе: Советами ветеранов (областной, городской, предприятий), Культурно-досуговым центром «Забота», Вологодской городской организацией общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов», Вологодской областной организацией общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов», Вологодской *областной* общественной организацией инвалидов «Родник», а также с домами-интернатами для престарелых и инвалидов (Пансионат для пожилых людей и людей с ограниченными возможностями «Почтенный возраст», АУ СО Вологодской области «Октябрьский дом-интернат для престарелых и инвалидов», БУ СО ВО «Комплексный центр социального обслуживания населения города Вологды и Вологодского района», БОУ СО ВО «Территориальный центр социальной помощи семье и детям города Вологды» и другие).

На базе учреждения действуют клубы по интересам, участниками заседаний которых являются преимущественно инвалиды и граждане старшего поколения. Заседания клубов проводятся ежемесячно, в рамках заседаний предлагаются к обсуждению различные по тематике беседы и выступления, в том числе патриотической направленности.

Граждане старшего поколения – постоянные участники выставочных проектов, на постоянной основе для них проводятся экскурсии, интерактивные программы, мастер-классы, концертные программы. За 2019 год посещаемость учреждения составляет более 74,0 тыс. человек, более 50 % из них составляют люди старшего поколения и инвалиды.

В 2019 году на официальном сайте Вологодской областной картинной галереи внедрена версия для слабовидящих, что поможет осуществлять более качественное информирование инвалидов данной категории о проводимых учреждением мероприятиях и выставочных проектах.

Наименование мероприятия	Количество мероприятий	Число участников мероприятий
Поддержка инвалидов		
20 ноября мероприятие «Живопись на кончиках пальцев» – презентация тактильной картины Евгения Курочкина по мотивам произведения В.Н. Стрхова «Вологда»	1	50
Проведение экскурсий по основным выставочным проектам, в том числе: выставка живописи В.А.Федукова «Уголок России», к 65-летию художника и 400-летию села Усть-Печеньга, выставка живописи и графики «Театральные фантазии А.Пантелеева», выставка живописи членов Товарищества передвижных художественных выставок XXI века, тематическая выставка «Жизнь в зеркале театра», выставка «История собирательства ВОКГ». К 65-летию	60	800

открытия постоянной экспозиции, выставка народного художника РФ, президента РАХ З.К. Церетели «Художественные эмали», выставка «Мир женщины», выставка «Дорога к храму. Творческое наследие протоиерея Сергия Колчеева, выставка живописи и графики «И.Е.Репин и его ученики». К 175-летию со дня рождения художника, областная выставка, посвященная 80-летию Вологодского регионального отделения Союза художников России и другие		
Проведение мастер-классов и интерактивных программ для организованных групп инвалидов в разных техниках: пастели, акварели, бисероплетения, росписи, по народным художественным промыслам и другие с использованием арт-терапии	30	400
Участие инвалидов в мероприятиях, проводимых в Вологодской областной картинной галерее, в том числе: концертных программах, тематических мероприятиях, творческих встречах с художниками и деятелями искусства, лекциях, заседаниях клубов и прочее	24	300
Посещение текущих выставочных проектов в филиалах Вологодской областной картинной галереи	–	500
Поддержка людей старшего поколения		
Заседания клуба фронтовых друзей	18	1 800
Заседания клуба любителей искусства	18	900
Заседания клуба любителей кино «Киномагия»	18	540
Проведение экскурсий по основным выставочным проектам, в том числе: выставка живописи В.А.Федукова «Уголок России», к 65-летию художника и 400-летию села Усть-Печеньга, выставка живописи и графики «Театральные фантазии А.Пантелеева», выставка живописи членов Товарищества передвижных художественных выставок XXI века, тематическая выставка «Жизнь в зеркале театра», выставка «История собирательства ВОКГ». К 65-летию открытия постоянной экспозиции, выставка народного художника РФ, президента РАХ З.К. Церетели «Художественные эмали», выставка «Мир женщины», выставка «Дорога к храму. Творческое наследие протоиерея Сергия Колчеева, выставка живописи и графики «И.Е.Репин и его ученики». К 175-летию со дня рождения художника, областная выставка, посвященная 80-летию Вологодского регионального отделения Союза художников России и другие	500	15 100
Проведение мастер-классов для организованных групп для людей старшего поколения в разных техниках: пастели, акварели, бисероплетения, росписи, по народным художественным промыслам и другие	425	8500
Участие людей старшего поколения в мероприятиях, проводимых в Вологодской областной картинной галерее, в том числе: концертных программах, тематических мероприятиях, творческих встречах с художниками и деятелями искусства, лекциях	250	10 800

18.2. Финансовое обеспечение учреждения в 2019 году в целях создания условий безбарьерной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ

Наименование показателя		Объем средств, (тыс.руб.)		
		Всего	в том числе	
			бюджетны е	внебюджетн ые
Объем средств, направленных на оснащение учреждения ассистивными приспособлениями и адаптивными средствами в целях обеспечения доступности для инвалидов	всего <i>в том числе</i>	0,0	0,0	0,0
	для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0,0	0,0	0,0
	для лиц с нарушениями зрения	0,0	0,0	0,0
	для лиц с нарушениями слуха	0,0	0,0	0,0
Объем средств, направленных на разработку проектно-сметной документации для приспособления объектов учреждения для инвалидов		0,0	0,0	0,0
Объем средств, направленных на проведение ремонтных (реставрационных) работ в учреждении с целью приспособления объектов учреждения для инвалидов		0,0	0,0	0,0
Объем средств, направленных на комплектование библиотечного фонда учреждений документами, выполненными в специальных форматах для слепых и слабовидящих, в том числе рельефно-точечным шрифтом Брайля		0,0	0,0	0,0
Объем средств, направленных на подготовку и (или) приобретение учебно-методических пособий для обучения инвалидов		120,0	0,0	120,0
Объем средств, направленных на приобретение оборудования для тифлокомментирования и субтитрирования		0,0	0,0	0,0
Объем средств, направленных на обучение работников учреждения по программам предоставления услуг инвалидам и оказания им необходимой помощи		0,0	0,0	0,0

18.3. Мероприятия по обеспечению доступности объектов и услуг учреждения для инвалидов и лиц с ОВЗ в 2019 году.

Проведение паспортизации объектов учреждения с целью определения их доступности для инвалидов с привлечением полномочных представителей общероссийских общественных организаций инвалидов (актуализация ранее утвержденных паспортов)	Приспособление для инвалидов прилегающей территории объектов учреждения (благоустройство территории, наличие выделенной автостоянки для инвалидов) <i>(да/нет)</i>	Приспособление для инвалидов доступных входных групп, оборудование объектов учреждения специальными приспособлениями для возможности свободного перемещения инвалидов (установка пандусов, адаптированных лифтов, опорных	Приспособление для инвалидов санитарно-бытовых и иных помещений учреждения <i>(да/нет)</i>	Оснащение учреждения ассистивными приспособлениями и оборудованием для получения инвалидами необходимой информации (адаптированная компьютерная техника, информационные таблички, выполненные на шрифте Брайля, тифлофлэш-плееры
---	--	---	--	--

доступности) (да/нет)		поручней, подъемников, тактильных полос и т.п.) (да/нет)		и т.п.) (да/нет)
не осуществлялось	не осуществлялось	не осуществлялось	не осуществлялось	Приобретение тактильных картин за счет внебюджетных средств для работы со слабовидящими

18.4. Трудоустройство инвалидов (количество сотрудников-инвалидов, работающих в учреждении на 31.12.2019 г., число вновь принятых работников-инвалидов в 2019 году, оборудование (оснащение) рабочих мест для инвалидов).

В бюджетном учреждении культуры Вологодской области «Вологодская областная картинная галерея» на 31.12.2019 года осуществляют деятельность 4 сотрудника-инвалида. В 2019 году в учреждение трудоустроен 1 работник-инвалид. Оборудование рабочих мест для инвалидов не проведено в связи с отсутствием необходимости.

18.5. Востребованность инвалидами и лицами с ОВЗ услуг учреждения в 2019 году.

Наименование показателя	Значение показателя
Общее количество мероприятий, проведенных учреждением в 2019 году (единиц)	2 625 ед. (481 ед. без учета экскурсий)
Количество мероприятий, доступных для инвалидов, проведенных учреждением в 2019 году (единиц)	481 ед. (за исключением экскурсий)
Количество мероприятий по социокультурной реабилитации инвалидов, проведенных учреждением в 2019 году (единиц)	40 ед.
Количество мероприятий с участием инвалидов, проведенных в учреждении в 2019 году (единиц)	115 ед.
Количество посещений мероприятий, проведенных учреждениями в 2019 году (посещений)	16 143
Количество посещений инвалидами мероприятий, проведенных учреждениями в 2019 году (посещений)	407
Наличие в учреждении льгот на посещение мероприятий инвалидами*, в том числе	50% от стоимости входного билета на публичный показ музейных предметов – инвалиды I, II, III группы
для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата	50% от стоимости входного билета на публичный показ музейных предметов – инвалиды I, II, III группы
для лиц с нарушениями зрения	50% от стоимости входного билета на публичный показ музейных предметов – инвалиды I, II, III группы

	группы
для лиц с нарушениями слуха	50% от стоимости входного билета на публичный показ музейных предметов – инвалиды I, II, III группы

\*В случае наличия в учреждении льгот на посещение мероприятий для инвалидов необходимо указать категорию инвалидов, для которых установлено льготное посещение

18.6. Организация работы по привлечению волонтеров, в том числе инвалидов-волонтеров в целях оказания содействия инвалидам при посещении учреждения.

Цель привлечения волонтеров	Количество привлеченных волонтеров (чел.)	Количество привлеченных инвалидов-волонтеров (чел.)	Наименование волонтерских организаций, с которыми сотрудничает учреждение по вопросам содействия инвалидам
Оказание помощи при посещении учреждения лицами с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-	-	-
Оказание помощи при посещении учреждения лицами с нарушениями слуха	-	-	-
Оказание помощи при посещении учреждения лицами с нарушениями зрения	-	-	-

18.7. Информация о лицах с инвалидностью, являющихся лауреатами всероссийских и международных творческих конкурсов.

№	ФИО лауреата проведенных в 2019 году всероссийских и международных творческих конкурсов, обучающегося (работающего) в учреждениях культуры	Образование лауреата (уровень образования, код и наименование образовательной программы)	Сфера профессиональных интересов лауреата (музыкальное, театральное, изобразительное искусство и др.)	Контактный телефон и адрес электронной почты лауреата
-	-	-	-	-

## 19. Издательская деятельность музея.

В отчетный период издательская деятельность учреждения осуществлялась, главным образом, в рамках подготовки выставочных проектов.

Значимые издательские проекты реализованы в рамках мероприятий Года театра в Российской Федерации и Национального проекта «Культура»

Наименование изданной продукции	Количество страниц	Тираж изданий, экз.	Объем средств, тыс. руб.	Источник финансирования
Буклет-приглашение к выставке графики А.И.Бодрова (Санкт-Петербург)		100		Внебюджетные средства
Буклет-приглашение к выставке В.Н.Латынцева		500	6,5	Областной бюджет

«Духовный свет русской истории»				
Буклет-приглашение к выставке экслибрисов и графики «И это все о нас»		500	6,5	Областной бюджет
Комплект открыток «Вологодские художники – театру. Из собрания Вологодской областной картинной галереи»	10	150	13,5	Областной бюджет
		50	4,5	Средства иной приносящей доход деятельности
Каталог выставки «Художник вечных льдов А.А.Борисов»	36	100	73,0	Областной бюджет (в рамках средств, выделенных на реализацию мероприятий региональной составляющей национального проекта «Культура» (РП «Творческие люди»))

В соответствии с договорами о согласовании воспроизведения электронных копий ряд работ из фондов БУК ВО «ВОКГ» опубликованы в печатных изданиях.

Список изданий с публикациями работ из фондов БУК ВО «ВОКГ»:

Сысоев В.П. Два мастера русского пейзажа. А.М. Грицай. В.М. Сидоров. – М.: ООО «ИТК «СВЕТАЛИНА», 2019. – 288 с.: ил.

Головой о стену. Живопись и графика Б.А. Голополосова 1920-1930-х годов / Гос. Третьяковская галерея. – М., 2019. – 200 с.: ил.

Знаменитые земляки. Династия Хвостенко /И.В. Сургучёва; Под общ. ред. В.В. Горошников. – Рыбинск: МедиаРост, 2019. – 48 с.: ил.

Общество художников «Союз молодежи». Альманах. Вып. 562 / ГРМ. – СПб.: Palace Editions, 2019. – 180 с.: ил.

Экспрессионизм в России. Альманах. Вып. 530 / ГРМ. – СПб.: Palace Editions, 2018. – 216 с.: ил.

Константин Чеботарев. Александра Платунова. Живопись. Графика. Из музейных и частных собраний / Авт.-сост.: Н.М. Валеев, О.Л. Улемнова. – Казань: Заман, 2018. – 448 с.: ил.

#### **20. Анализ рекламно-информационной и маркетинговой деятельности музея.**

Информационное продвижение деятельности учреждения включено в число приоритетных задач на 2019 год, что предполагает активизацию рекламно-информационной и маркетинговой деятельности учреждения.

Информационное продвижение деятельности учреждения в течение года включало комплекс мероприятий по каждому из проектов, в том числе:

- создание инфо-поводов для рекламы деятельности учреждения в рамках реализации творческих проектов;

- подготовка в соответствии с медиа-планом учреждения информационных материалов, пресс-релизов для размещения анонсов и пост-релизов мероприятий, информации о творческих акциях на интернет-ресурсах учреждения (официальный сайт БУК ВО «ВОКГ», официальная страница в социальных сетях);

– размещение информации о творческих акциях на интернет-ресурсах региона, организаций-партнеров по проектам, Минкультуры России (портал «Культура в Вологодской области», официальный сайт Департамента культуры области, официальный сайт Правительства области, официальный портал «Культура.рф», официальный сайт Администрации города Вологды, интернет-ресурсы учреждений культуры области, регионов России и зарубежья);

– взаимодействие с печатными средствами массовой информации на постоянной основе (еженедельное размещение анонсов мероприятий в рубрике «Афиша» областной газеты «Красный Север», информационных статей о проектах);

– взаимодействие с радио компаниями на постоянной основе (еженедельное освещение афиши выходного дня учреждения в эфире радио «Россия», создание сюжетов для новостных выпусков при реализации творческих проектов и открытии выставок);

– взаимодействие с телевизионными средствами массовой информации на постоянной основе в целях создания сюжетов для новостных выпусков при реализации творческих проектов и открытии выставок;

– осуществление платных рекламных кампаний на радио и телевидении;

– изготовление и распространение рекламной полиграфической продукции (флайеры, афиши, приглашения, баннеры)

На официальном сайте учреждения, страницах в социальных сетях на постоянной основе публикуется информация о выставочных проектах учреждения, проводимых мероприятиях, мастер-классах, интерактивных программах. Также размещенная информация о проведенных мероприятиях на сайте и в социальных сетях учреждения, отзывах посетителей вызывает особый интерес.

В целях расширения аудитории, популяризации фондов Вологодской областной картинной галереи, который насчитывает более 41 тыс. экземпляров, на официальной странице в социальной сети «ВКонтакте» совместно с группой «Старая Вологда» ведется еженедельно рубрика **«Вологда глазами художников»**. Посетителям группы предлагается ответить на вопрос по одному из произведений искусства из фондов Вологодской областной картинной галереи, по итогам викторины победитель получает памятный сувенир.

В 2019 году стартовали интернет-проекты учреждения: **«Нескучная классика»**, **«Арт-мозаика»** (совместно с информационным порталом «Культура в Вологодской области»), **«Детство в красках»** и **«Моя малая родина»** (совместно с Вологодской областной детской библиотекой).

Дополнительно использовались ресурсы специальных выпусков (интервью с директором БУК ВОКГ Г.В. Фалалеевой в эфире областного радио, на каналах «Вологда. Регион», «Русский Север», «ГТРК «Вологда», в печатных региональных изданиях, интервью с представителями БУК ВО «ВОКГ» В.В. Воропановым, С.Ф. Птухиным на портале «Культура в Вологодской области»).

Информация об учреждении включена в телефильм «Вологда. Семь лет спустя», подготовленный съемочной командой «Телеканал-12».

В ноябре 2019 года съемочной группой телеканала «Россия. Культура» выполнены съемки о Шаламовском доме, о постоянной экспозиции музея для создания телефильма на федеральном телеканале.

В отчетном периоде реализованы платные рекламные проекты с ГТРК «Вологда» (радио и телереклама) выставок произведений Зураба Церетели «Форма и цвет», художника-анималиста Сергея Строганова «Отражения» (Москва), юбилейной выставки заслуженного художника России Олега Александровича Борорздина «Память сердца»).

За период с 1 января по 31 декабря 2019 года в рамках подготовки к выставкам заключено 30 договоров на организацию и изготовление печатной продукции в рамках рекламно-информационной и маркетинговой деятельности БУК ВО «ВОКГ».

Дополнительно силами учреждения изготовлена печатная продукция для увеличения числа посетителей выставочных пространств БУК ВО «ВОКГ».

Кроме того, информация о предстоящих выставках и мероприятиях за отчетный период публиковалась на официальном сайте БУК ВО «ВОКГ», [cultinfo.ru](http://cultinfo.ru), АИС «Культура», в официальных группах социальных сетей.

Подготовлены 3 видеоролика для трансляции в новогодние праздники в эфире

телевизионного канала «Россия-1» (областная врезка), организовано участие в информационно-тематических передачах областного радио и т.д.

В рамках маркетинговых акций в целях привлечения посетителей, включая целевую детскую и юношескую аудиторию, на постоянной основе осуществляется взаимодействие с дошкольными учреждениями и образовательными организациями города Вологды, в том числе посредством выступления в учреждениях, проведения информационных кампаний.

В рамках развития маркетинговой деятельности в учреждении предусмотрена система льгот и скидок. Согласно Положению о платных услугах учреждения действует льготное посещение учреждения для отдельных групп населения, в том числе: инвалидов, пенсионеров, учащихся и др. С целью привлечения посетителей установлен единый день бесплатного посещения – третья среда каждого месяца – для лиц, не достигших 18 лет, обучающихся по основным профессиональным образовательным программам, многодетных семей, жителей Вологодской области. Каждое воскресенье предусмотрен бесплатный вход для воспитанников Суворовских военных училищ и Нахимовских военно-морских училищ, кадетских корпусов и кадетских школ.

При покупке абонементных программ предлагается фиксированная стоимость абонемента с учетом включенной скидки для посетителей.

При посещении нескольких выставочных проектов, расположенных в одном из структурных подразделений учреждения, оплата входного билета осуществляется только в однократном размере.

## 21. Информатизация и техническая оснащенность.

21.1. Основные показатели и структура расходов на информатизацию в 2019 году (Приложение 1).

21.2. Перечень реализованных мероприятий в сфере информационных технологий в 2019 году (переход на отечественное ПО, автоматизация деятельности с помощью компьютерного оборудования или программного обеспечения, разработка электронного сервиса, в том числе интернет-сайта, представительство в социальных сетях и т.п.).

Описание мероприятия	Решаемые задачи	Затрачено средств, тыс.руб.	Источник финансирования
Ведение сообществ в социальных сетях	Привлечение посетителей Информирование населения	-	-
Создание версии официального сайта для слабовидящих	Обеспечение условий доступности информации	9 000,00	Субсидия на выполнение государственного задания
Размещение информации о согласии на обработку персональных данных при заполнении формы заказа билетов и экскурсий на сайте <a href="http://www.vologda-gallery.ru/">http://www.vologda-gallery.ru/</a>	Выполнение требований действующего законодательства	2 500,00	Субсидия на выполнение государственного задания
Организация эквайринга (оплата по банковским картам) в филиалах	Увеличение числа посетителей Доступность	-	-
Создание аудиогидов по QR-коду	Обеспечение условий доступности информации	-	-
Приобретение аудиогидов	Обеспечение условий доступности	142 569,00	Субсидия на выполнение

	информации		государственного задания
--	------------	--	--------------------------

### 21.3. Перечень созданных виртуальных музеев и виртуальных выставок.

Наименование виртуального ресурса	Посещаемость интернет-ресурса (чел.)
-	-

21.4. Количество музейных предметов, опубликованных в отчетном периоде на официальном сайте музея в разделе «Коллекции»/ «Собрание», с основными сведениями о музейном предмете.

За 2019 года опубликовано 738 музейных предметов.

21.5. Количество иллюстрированных электронных музейных каталогов, размещенных на официальном сайте музея («онлайн-коллекции»).

0 ед.

21.6. Количество электронных ресурсов, доступных для посетителей в информационных киосках, а также количество доступных в них музейных предметов.

Отсутствует

21.7. Количество мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам с использованием технологии дополненной реальности

Отсутствует.

21.8. Наличие официальных страниц в социальных сетях и количество участников/подписчиков данных страниц.

ВКонтакте: 1841 подписчик

Instagram: 247 подписчиков

Facebook: 80 подписчиков

Одноклассники: 60 подписчиков

## 22. Анализ кадрового обеспечения.

22.1. Основные показатели (Приложение 2).

**Примечание:** Приложение 2 обязательно для заполнения.

22.2. Мероприятия по совершенствованию оплаты труда работников учреждения: проведение аттестации работников учреждения.

Фактическая численность работников по состоянию на 31.12.2019 г.	из них прошли аттестацию
71	0

22.3. Социальная поддержка работников.

В соответствии с п. 3.5. Коллективного договора работники учреждения в случаях регистрации брака, смерти близких родственников имеют право на получение краткосрочного отпуска до пяти календарных дней.

В соответствии с п. 3.9. Коллективного договора работникам учреждения предоставляются дополнительные оплачиваемые отпуска за стаж работы в Учреждении за каждые 5 лет работы в Учреждении – 1 день отпуска.

В соответствии с п. 5 Положения об оплате труда работникам оказывается материальная помощь.

В 2019г. оказана материальная помощь на сумму 61,9 тыс. руб.

22.4. Мероприятия по привлечению молодых специалистов для работы в учреждении.

Мероприятий по привлечению молодых специалистов для работы в учреждении не проводилось.

22.5. Количество несовершеннолетних, привлеченных к работе в учреждении, в том числе в связи с формами летней занятости (число трудоустроенных несовершеннолетних, период

трудоустройства, должность).

Несовершеннолетних, привлеченных к работе в учреждении, в том числе в связи с формами летней занятости (число трудоустроенных несовершеннолетних, период трудоустройства, должность) нет.

#### 22.6. Прогноз потребности учреждения в специалистах на 2020-2022 годы

2020 год		2021 год		2022 год	
наименование должности	количество шт. ед.	наименование должности	количество шт. ед.	наименование должности	количество шт. ед.
лектор-экскурсовод	2	лектор-экскурсовод	2	художник-реставратор	1
гардеробщик	2	специалист по экспозиционной и выставочной деятельности	1		
музейный смотритель	7				
специалист по экспозиционной и выставочной деятельности	1				

#### 23. Состояние условий труда и пожарной безопасности.

##### 23.1. Мероприятия по улучшению условий и охраны труда в учреждении.

Комплекс мероприятий, направленных на улучшение условий и охраны труда, реализуется в учреждении на постоянной основе.

В отчетный период:

I. организовано обучение и проверка знаний по следующим направлениям:

- охрана труда для руководящего состава – 6 чел.;
- правила труда для технологического персонала – 2 чел.;
- правила электробезопасности для электротехнического персонала – 2 чел.;
- безопасность дорожного движения – 1 чел.;

II. в учреждении разработан и утвержден перечень профессий, предполагающих обеспечение специальной одеждой, специальной обувью и другими средствами индивидуальной защиты;

III. выданы средства индивидуальной защиты – 5 чел.;

IV. обеспечена подготовка к отопительному сезону тепловых узлов – 5 тепловых узлов;

V. проведено техобслуживание вентиляции и дымоходов по 28 каналам на сумму 20 000,00 руб.;

VI. проведен ремонт и техническое обслуживание автомобиля на сумму 195 000,00 руб.;

VII. проведены испытания стремянок, лестниц в количестве 11 шт. на сумму 6 600,00 руб.;

VIII. осуществлено обеспечение аптечками первой медицинской помощи – 5 шт. на сумму 4 993,00 руб.;

IX. обеспечено выполнение мероприятий по освидетельствованию водителя (в течение года).

##### 23.2. Случай травматизма на производстве.

В 2019 году случаев травматизма на производстве в учреждении не зафиксировано

##### 22.3. Финансирование мероприятий по охране труда (указать процент от суммы затрат на оказание услуг (выполнение работ).

Финансирование мероприятий по охране труда в процентном отношении составляет 0,2% от суммы затрат на оказание услуг (выполнение работ).

##### 23.4. Наличие в учреждении должностей специалистов по охране труда.

Согласно штатному расписанию учреждения должность специалиста по охране труда (до 14.06.2019 – «ведущий инженер по охране труда») соответствует 1 штатной единице.

### 23.5. Финансирование периодических медицинских обследований работников учреждения.

Периодические медицинские обследования работников учреждения в отчетный период не осуществлялись.

В соответствии нормами действующего правового поля организованы предварительные медицинские обследования работников при трудоустройстве в учреждение. Объем затрат на указанные цели за период 2019 года составил 18 146,00 руб.

### 23.6. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.

В отчетном периоде учреждением реализован следующий комплекс мероприятий по обеспечению пожарной безопасности:

- обеспечена работа централизованной охранно-пожарной сигнализации на сумму – 446 400,00 руб.;
- осуществлено техобслуживание охранно-пожарной сигнализации на сумму – 164 200,00 руб.;
- приобретены запчасти для охранно-пожарной сигнализации на сумму – 7 300,00 руб.;
- обеспечено восстановление охранно-пожарной сигнализации на сумму – 10 000,00 руб.;
- осуществлена перезарядка огнетушителей на сумму – 4 800,00 руб.;
- осуществлена замена дверей (установка противопожарных дверей), ремонт дверей на путях эвакуации Музейно-творческого центра народного художника России В.Н. Корбакова на сумму – 148 600,00 руб.;
- осуществлена проверка вентиляции на сумму – 20 000,00 руб.;
- обеспечено обследование пожарного водопровода на сумму – 5 000,00 руб.;
- проведена проверка работоспособности внутреннего противопожарного водоснабжения на сумму – 5 000,00 руб.;
- организовано обучение и проверка знаний по пожарно-техническому минимуму – 5 чел.;
- проведены тренировочные мероприятия по пожарной эвакуации в каждом здании БУК ВО «ВОКГ» – 10 мероприятий (один раз в полгода);
- обеспечено проведение еженедельной проверки пожарных выходов зданий БУК ВО «ВОКГ».

### 23.7. Проведение специальной оценки условий труда в соответствии с Федеральным законом от 28.12.2013 № 426-ФЗ «О специальной оценке условий труда».

Согласно нормам Федерального закона от 28.12.2013 № 426-ФЗ «О специальной оценке условий труда» проведение процедуры специальной оценки условий труда (СОУТ) осуществляется с периодичностью 1 раз в 5 лет.

В связи с изложенным приведены данные за 2014 год (по результатам последней процедуры СОУТ), действительные в отчетном периоде.

Количество рабочих мест, в отношении которых проведена СОУТ, ед.	Количество работников, занятых на рабочих местах, в отношении которых проведена СОУТ, чел.	Количество рабочих мест, в отношении которых представлена декларация о соответствии государственным нормативным требованиям охраны труда, ед.	Средняя цена проведения специальной оценки условий труда за одно рабочее место, рублей
78	78	0*	702,56

\* в 2014 г. отсутствовали требования по предоставлению деклараций

## 24. Развитие материально-технической базы.

### 24.1. Техническое состояние зданий музея.

Адрес здания	Правовое основание распоряжения зданием			Физическое состояние здания			Процент износа здания, %	Акт (заключение) или составленный в установленном порядке иной документ, характеризующий техническое состояние здания
	в оперативном управлении	арендованное	в безвозмездном пользовании	аварийное	требующее капитального ремонта	в удовлетворительном состоянии		
г. Вологда, Кремлёвская пл., д. 10	Свидетельство о государственной регистрации права от 29.08.2011 года			-	требующее капитального ремонта, реставрация		29	На основании технического паспорта от 27.10.16
г. Вологда, ул. Октябрьская, д. 13			Договор о закреплении муниципального имущества казны города Вологды на право безвозмездного пользования от 10.01.2003 года, № 48	-	требующее капитального ремонта элементов здания		16	На основании технического паспорта от 27.10.16
г. Вологда, ул. Козленская, д. 4 (часть помещений)		Договор аренды нежилого здания муниципальной собственности от 13.03.2009 г., №92/9		-	требующее капитального ремонта элементов здания		36	На основании технического паспорта от 1993 года
г. Вологда, ул. Маяковского, д. 1		Договор аренды нежилого здания муниципальной собственности от		-	требующее капитального ремонта элементов здания		26	На основании технического паспорта от 27.10.16

		14.02.17г, №10/7						
г. Вологда, ул. С. Орлова, д.15	Свидетельств о о государствен ной регистрации права от 21.06.2006 года	-	-	-	требуемое капитального ремонта (реставрация)		35	На основании технического паспорта от 27.10.16
г. Вологда, ул. Мира,34 (помещение)	Свидетельств о о государствен ной регистрации права от 21.01.2016 года				выполняется реконструкция здания под нужды картинной галереи		37	На основании технического паспорта от 11.09.07
г. Вологда, ул. Мира,34 (помещение)	Свидетельств о о государствен ной регистрации права от 21.01.2016 года				выполняется реконструкция здания под нужды картинной галереи		36	На основании технического паспорта от 11.09.07
г. Вологда, ул. Мира,34 (трансформаторная подстанция)	Свидетельств о о государствен ной регистрации права от 21.01.2016 года					в удовлетвор ительном состоянии	Нет информац ии	Нет информации

#### 24.2. Потребность музея в зданиях, помещениях.

Потребность в зданиях/помещениях		Площадь, кв.м	Назначение
отдельное здание	часть здания (помещение)		
V	-	4 506 кв.м.	музей

Учреждению остро необходимы помещения для размещения фондовых коллекций и осуществления экспозиционно-выставочной деятельности.

#### 24.3. Проведенные строительные и ремонтные работы зданий музея, объем выделенных и освоенных средств.

Виды произведенных работ и адрес объекта	Объем средств, тыс.руб.		Источник финансирования (субсидия на выполнение госзадания, субсидия на иные цели, средства от приносящей доход деятельности)
	выделенных	освоенных	

Пуф-оригами	9	103,5	103,5	- / -
Ресепши кассира	1	60,1	60,1	- / -
Водосчетчик	1	0,4	0,4	- / -
Стеллаж под сувениры	1	65,0	65,0	- / -
Оригинал произведения живописи	8	400,0	400,0	- / -
Итого по субсидиям:	221	3378,5	3378,5	
Тактильная картина	2	120,0	120,0	Целевые средства
Итого по целевым средствам:	2	120,0	120,0	
Всего:	258	3603,5	3603,5	